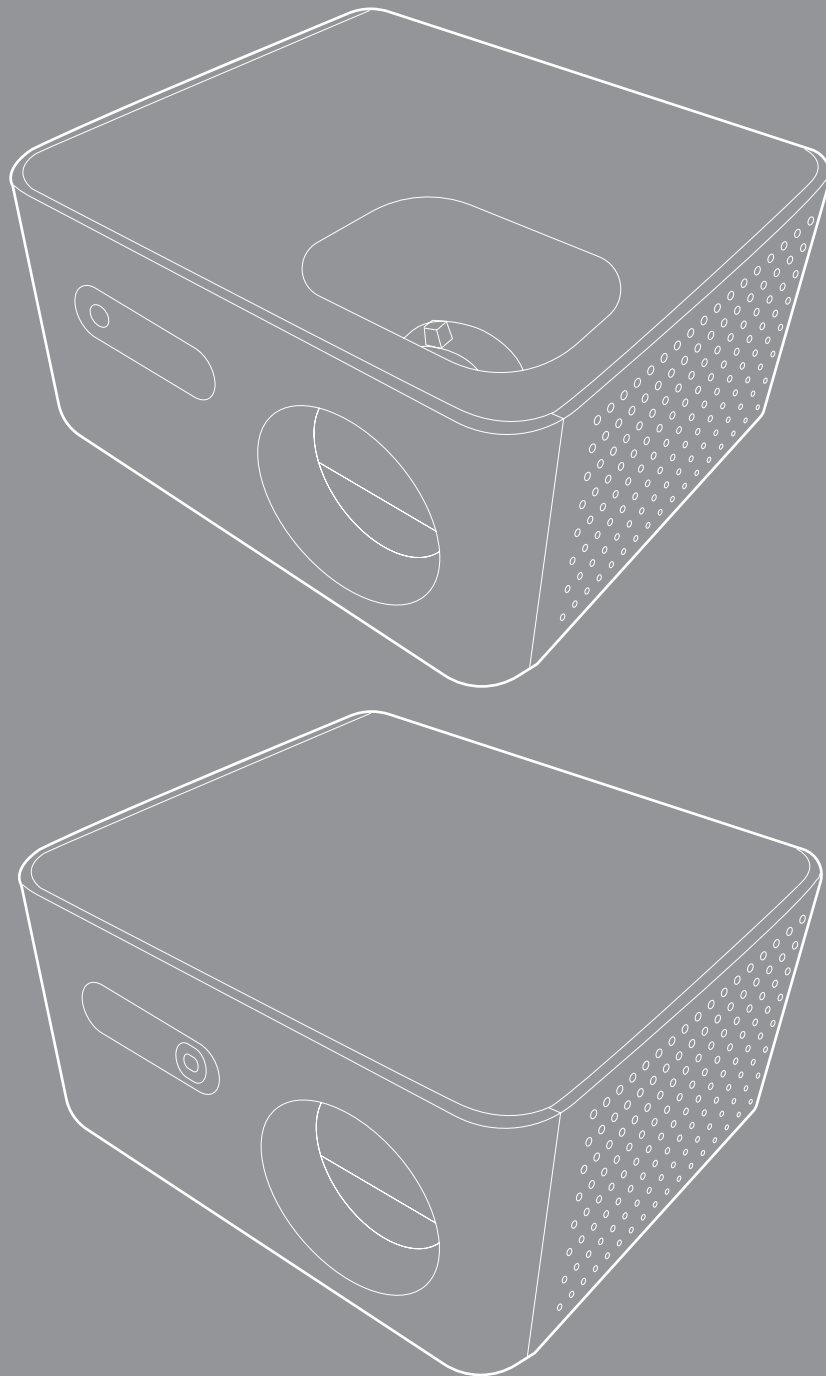


Proyektor® DLP





DAFTAR ISI

KESELAMATAN	4
<i>Petunjuk keselamatan penting</i>	<i>4</i>
<i>Hak cipta.....</i>	<i>6</i>
<i>Pelepasan tanggung jawab hukum</i>	<i>6</i>
<i>Pengenalan hak cipta</i>	<i>6</i>
<i>FCC.....</i>	<i>6</i>
<i>Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara UE.....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>7</i>
<i>Membersihkan lensa</i>	<i>7</i>
PENDAHULUAN.....	8
<i>Ikhtisar kemasan</i>	<i>8</i>
<i>Aksesori standar.....</i>	<i>8</i>
<i>Ikhtisar produk.....</i>	<i>9</i>
<i>Koneksi.....</i>	<i>10</i>
<i>Remote control</i>	<i>11</i>
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN	13
<i>Memasang proyektor.....</i>	<i>13</i>
<i>Menyambungkan sumber ke proyektor</i>	<i>15</i>
<i>Mengatur proyeksi gambar.....</i>	<i>16</i>
<i>Konfigurasi remot</i>	<i>18</i>
MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....	20
<i>Menghidupkan/mematikan proyektor</i>	<i>20</i>
<i>Memilih sumber input</i>	<i>21</i>
<i>Fitur dan navigasi menu</i>	<i>22</i>
<i>Menu OSD.....</i>	<i>23</i>
<i>1. Menu utama: Gambar.....</i>	<i>23</i>
<i>2. Menu utama: Tampilan</i>	<i>27</i>
<i>3. Menu utama: Pengaturan Perangkat.....</i>	<i>32</i>
<i>4. Menu utama: Pengaturan Input.....</i>	<i>36</i>
<i>5. Menu utama: Audio</i>	<i>38</i>
<i>6. Menu utama: Control.....</i>	<i>40</i>
<i>7. Menu utama: Informasi.....</i>	<i>41</i>
INFORMASI LAINNYA.....	42
<i>Resolusi kompatibel</i>	<i>42</i>
<i>Ukuran gambar dan jarak proyeksi.....</i>	<i>44</i>
<i>Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon</i>	<i>46</i>
<i>Kode-kode remote control IR.....</i>	<i>47</i>
<i>Mengatasi Masalah</i>	<i>49</i>

DAFTAR ISI

Indikator peringatan..... 51
Spesifikasi 52
Kantor global Optoma..... 54

KESELAMATAN

	Lampu yang berkedip dengan tanda panah di dalam di segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya "voltase berbahaya" yang tidak diisolasi di dalam produk yang cukup tinggi untuk dapat menyebabkan risiko kejutan listrik bagi seseorang.
	Tanda seru di dalam segitiga sama sisi ditujukan untuk memberi tahu pengguna tentang adanya petunjuk pengoperasian dan pemeliharaan (servis) yang penting di dalam literatur yang disertakan bersama perangkat.

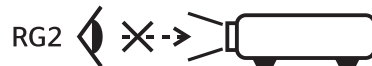
Ikuti semua peringatan, tindakan pencegahan, dan pemeliharaan yang disarankan dalam panduan pengguna ini.

Petunjuk keselamatan penting

- Jangan halangi saluran ventilasi apa pun. Untuk memastikan pengoperasian proyektor yang benar dan melindunginya dari panas yang terlalu tinggi, disarankan untuk memasang proyektor di tempat yang ventilasinya tidak terhalang. Misalnya, jangan letakkan proyektor di meja kecil yang penuh barang, sofa, kasur, dll. Jangan letakkan proyektor di dalam wadah, seperti rak buku atau kabinet yang membatasi aliran udara.
- Untuk mengurangi risiko kebakaran dan/atau sengatan listrik, jangan biarkan proyektor terkena hujan atau lembab. Jangan pasang di dekat sumber panas seperti radiator, alat pemanas, kompor atau perangkat lainnya seperti amplifier yang menghasilkan panas.
- Jangan biarkan benda atau cairan apa pun masuk ke proyektor. Benda tersebut dapat menyentuh titik tegangan berbahaya dan merusak komponen yang dapat menyebabkan kebakaran atau sengatan listrik.
- Jangan gunakan unit dalam kondisi berikut:
 - Di lingkungan yang terlalu panas, dingin, atau lembab.
 - (i) Pastikan bahwa suhu ruangan di sekitarnya berada dalam kisaran 0°C ~ 40°C
 - (ii) Kelembapan relatif hingga 80%
 - Di wilayah yang banyak terkena debu dan kotoran.
 - Di dekat perangkat yang menghasilkan medan magnet kuat.
 - Di bawah sinar matahari langsung.
- Jangan gunakan alat jika rusak secara fisik atau disalahgunakan. Kerusakan fisik/ penyalahgunaan termasuk (namun tidak terbatas pada):
 - Unit terjatuh.
 - Kabel atau konektor catu daya rusak.
 - Cairan tumpah ke proyektor.
 - Proyektor terkena hujan atau lembab.
 - Sesuatu jatuh ke proyektor atau ada komponen yang lepas di dalamnya.
- Jangan letakkan proyektor pada permukaan yang tidak rata. Proyektor dapat terjatuh yang mengakibatkan kerusakan pada proyektor maupun cedera fisik.
- Jangan halangi cahaya dari lensa proyektor selama pengoperasian berlangsung. Lampu akan membuat objek tersebut panas dan mungkin meleleh, sehingga mengakibatkan luka bakar atau kebakaran.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena tindakan ini dapat menyebabkan sengatan listrik.
- Jangan coba perbaiki unit sendiri. Membuka atau melepas penutup dapat menyebabkan Anda terkena tegangan berbahaya atau bahaya lainnya. Hubungi Optoma sebelum membawa unit untuk diperbaiki.
- Lihat tanda terkait keselamatan pada penutup proyektor.
- Unit hanya boleh diperbaiki oleh teknisi servis resmi.
- Hanya gunakan pelengkap/ aksesoris yang ditentukan oleh produsen.
- Proyektor akan mendeteksi masa pakai sumber cahaya yang terpasang.

KESELAMATAN

- Saat mematikan proyektor, pastikan siklus pendinginan telah selesai sebelum melepaskan kabel daya.
- Matikan alat dan lepas konektor daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan produk.
- Gunakan kain kering yang lembut dibasahi dengan deterjen lembut untuk membersihkan housing proyektor. Jangan gunakan pembersih, lilin, atau larutan abrasif untuk membersihkan unit.
- Lepas konektor daya dari stopkontak AC jika produk tidak akan digunakan dalam jangka waktu lama.
- Jangan letakkan proyektor di tempat yang mungkin akan terkena getaran atau guncangan.
- Jangan sentuh lensa dengan tangan kosong.
- Keluarkan baterai dari remote control sebelum proyektor disimpan. Jika baterai tidak dikeluarkan dari remote dalam waktu lama, baterai dapat bocor.
- Jangan gunakan atau simpan proyektor di tempat yang mungkin terdapat asap dari minyak atau rokok karena berdampak buruk terhadap kualitas performa proyektor.
- Ikuti pemasangan orientasi proyektor yang benar karena pemasangan nonstandar dapat mempengaruhi performa proyektor.
- Gunakan kabel ekstensi dan atau pelindung lonjakan listrik karena terputusnya aliran daya dan pemadaman listrik dapat MERUSAK perangkat.
- Jangan tatap lensa proyektor selama pengoperasian. Cahaya yang terang dapat merusak mata Anda.
- Menurut klasifikasi keamanan fotobiologis sumber cahaya dan sistem sumber cahaya, produk ini adalah Kelompok Risiko 2, IEC 62471-5:2015.



KESELAMATAN

Hak cipta

Versi ini, termasuk semua foto, gambar, dan perangkat lunak, dilindungi berdasarkan undang-undang hak cipta internasional, dengan semua hak dilindungi undang-undang. Panduan pengguna maupun materi dalam dokumen ini tidak dapat disalin tanpa izin tertulis sebelumnya dari penulis.

© Hak cipta 2025

Pelepasan tanggung jawab hukum

Informasi dalam dokumen ini dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya. Produsen tidak memberikan pernyataan atau jaminan terkait isi dokumen ini dan secara tegas melepaskan tanggung jawab hukumnya atas jaminan kelayakan dagang maupun kesesuaian untuk tujuan tertentu. Produsen berhak merevisi publikasi ini dan mengubah isinya dari waktu ke waktu tanpa harus memberitahukan siapa pun tentang revisi atau perubahan tersebut.

Pengenalan hak cipta

Kensington adalah merek dagang terdaftar AS dari ACCO Brand Corporation yang telah terdaftar maupun permohonan tertunda di berbagai negara lainnya di dunia.

Istilah HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress, dan Logo HDMI adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing Administrator, Inc.

DLP®, DLP Link dan logo DLP adalah merek dagang terdaftar dari Texas Instruments dan BrilliantColor™ adalah merek dagang dari Texas Instruments.

Semua nama produk lainnya yang digunakan dalam panduan pengguna ini adalah properti dari masing-masing pemiliknya dan Diakui.

FCC

Perangkat ini telah diuji dan telah mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, menurut Bagian 15 dari Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk menyediakan perlindungan yang layak terhadap gangguan yang membahayakan pada pemasangan di lingkungan pemukiman. Perangkat ini dapat menghasilkan, menggunakan, dan memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang membahayakan komunikasi radio.

Namun, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika perangkat ini menimbulkan gangguan berbahaya bagi penerimaan siaran radio atau televisi, yang dapat ditentukan dari dihidupkan atau dimatikannya perangkat, sebaiknya pengguna memperbaiki gangguan dengan melakukan satu atau beberapa tindakan berikut ini:

- Ubah arah atau pindahkan antena penerima.
- Jauhkan jarak antara perangkat dan unit penerima.
- Sambungkan perangkat ke stopkontak yang berbeda dari yang digunakan oleh unit penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio atau televisi resmi untuk meminta bantuan.

Catatan: Kabel berpengaman

Semua sambungan ke perangkat komputer lainnya harus menggunakan kabel berpengaman untuk memenuhi persyaratan peraturan FCC.

Perhatian

Perubahan atau modifikasi yang secara tertulis tidak disetujui oleh produsen dapat membatalkan wewenang pengguna, yang diberikan oleh Federal Communications Commission (FCC) Komisi Komunikasi, untuk mengoperasikan proyektor ini.

Kondisi Pengoperasian

Perangkat ini mematuhi Bagian 15 dari Peraturan FCC. Pengoperasiannya bergantung pada kedua kondisi berikut:

1. Perangkat ini tidak boleh menimbulkan gangguan berbahaya dan

KESELAMATAN

2. Perangkat ini harus menerima semua gangguan yang diterima, termasuk gangguan yang dapat menyebabkan kesalahan operasi.

Catatan: Pengguna di Kanada

Peralatan digital Kelas B ini mematuhi ICES-003 Kanada.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara UE

- Petunjuk EMC 2014/30/EU (termasuk amandemen)
- Arahan Tegangan Rendah 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (jika produk memiliki fungsi RF)

WEEE



Petunjuk pembuangan

Jangan buang perangkat elektronik ini ke tempat sampah. Untuk meminimalkan polusi dan memastikan perlindungan lingkungan secara global, daur ulang produk.

Membersihkan lensa

- Sebelum membersihkan lensa, pastikan untuk mematikan proyektor dan melepas kabel daya agar proyektor dingin sepenuhnya.
- Gunakan tangki air terkompresi untuk menghilangkan debu.
- Gunakan kain khusus untuk membersihkan lensa dan seka lensa secara perlahan. Jangan sentuh lensa dengan jari Anda.
- Jangan gunakan deterjen basa/asam maupun pelarut yang mudah menguap seperti alkohol untuk membersihkan lensa. Jaminan tidak akan mencakup lensa yang rusak selama proses pembersihan.



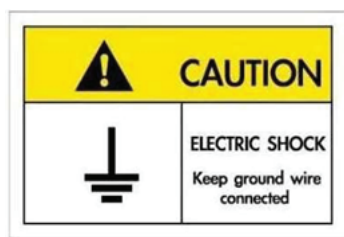
Peringatan: Jangan gunakan semprotan berisi gas yang mudah terbakar untuk menghilangkan debu atau kotoran dari lensa. Tindakan tersebut dapat menyebabkan kebakaran karena panas berlebih di dalam proyektor.



Peringatan: Jangan bersihkan lensa jika proyektor mulai panas karena dapat menyebabkan lapisan permukaan lensa terkelupas.



Peringatan: Jangan seka atau ketuk lensa dengan benda keras.



Untuk menghindari sengatan listrik, unit beserta perangkat periferalnya harus diardekan dengan benar.

PENDAHULUAN

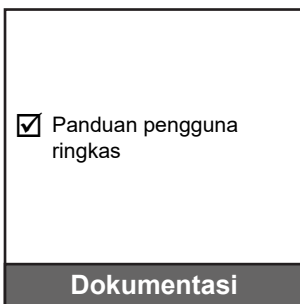
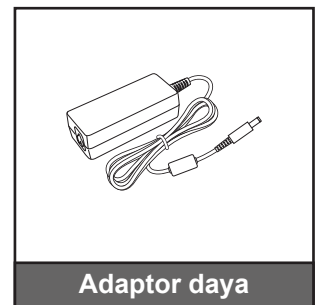
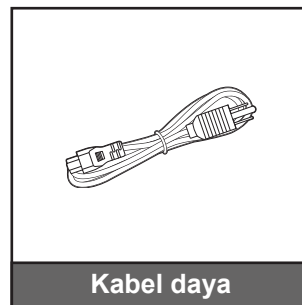
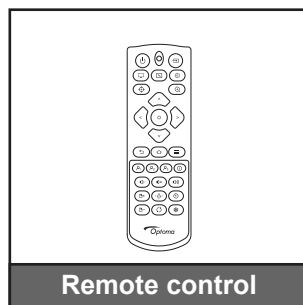
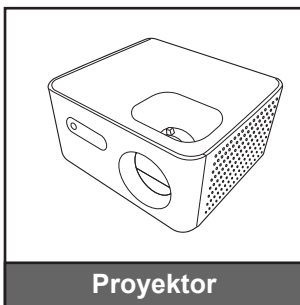
Terima kasih telah membeli proyektor Optoma. Untuk daftar fitur lengkap, silakan kunjungi halaman produk di situs web kami. Di sana Anda juga akan menemukan informasi lainnya dan dokumentasi seperti Pertanyaan Umum.

Ikhtisar kemasan

Buka kemasan dengan hati-hati dan pastikan Anda memiliki item yang tercantum di bawah dalam aksesori standar. Sejumlah item dalam aksesori opsional mungkin tidak tersedia, tergantung pada model, spesifikasi, dan wilayah pembelian. Periksa tempat pembelian. Aksesori tertentu dapat berbeda di setiap wilayah.

Kartu jaminan hanya diberikan di beberapa kawasan tertentu. Untuk informasi rinci, hubungi dealer Anda.

Aksesori standar



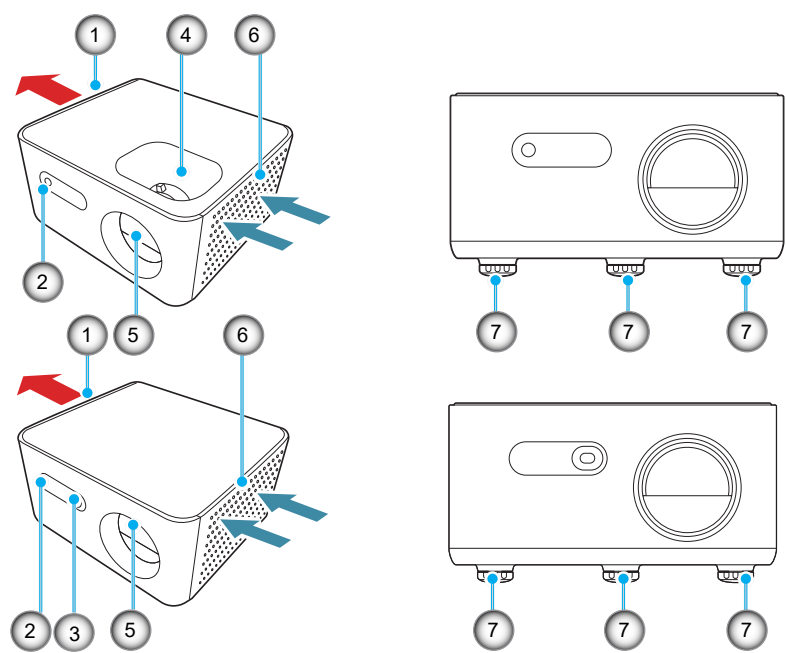
Catatan:

- Untuk mengakses informasi konfigurasi, petunjuk pengguna, informasi jaminan, dan pembaruan produk – silakan pindai kode QR atau kunjungi URL berikut:
<https://www.optoma.com/support/download>
- Aksesoris dapat berbeda, tergantung pada kawasan.



PENDAHULUAN

Ikhtisar produk



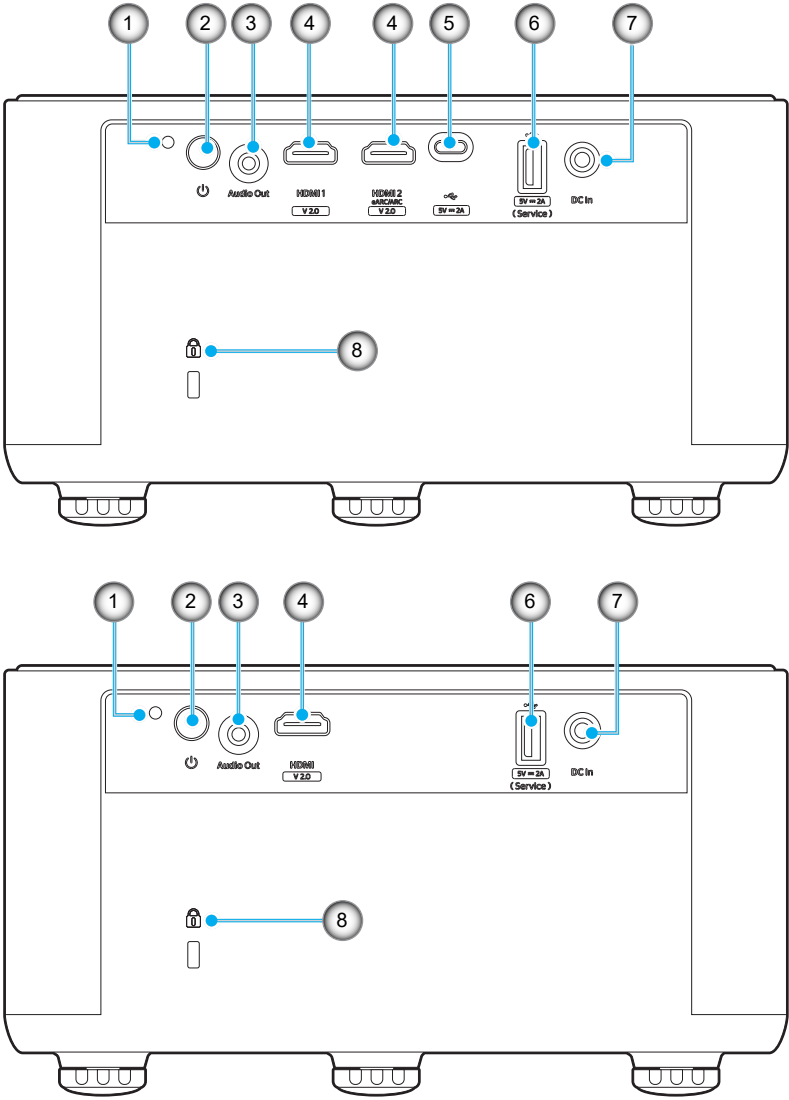
Catatan:

- Jangan halangi ventilasi masuk dan keluar udara pada proyektor.
- Saat mengoperasikan proyektor di ruangan tertutup, sediakan jarak setidaknya 30 cm di sekitar ventilasi masuk dan keluar udara.

No.	Item	No.	Item
1.	Ventilasi (saluran keluar)	5.	Lensa
2.	Unit Penerima IR	6.	Ventilasi (saluran masuk)
3.	Sensor ToF (Time of Flight/Waktu Terbang)	7.	Kaki Pengatur Kemiringan
4.	Tuas Fokus/Perbesaran		

PENDAHULUAN

Koneksi



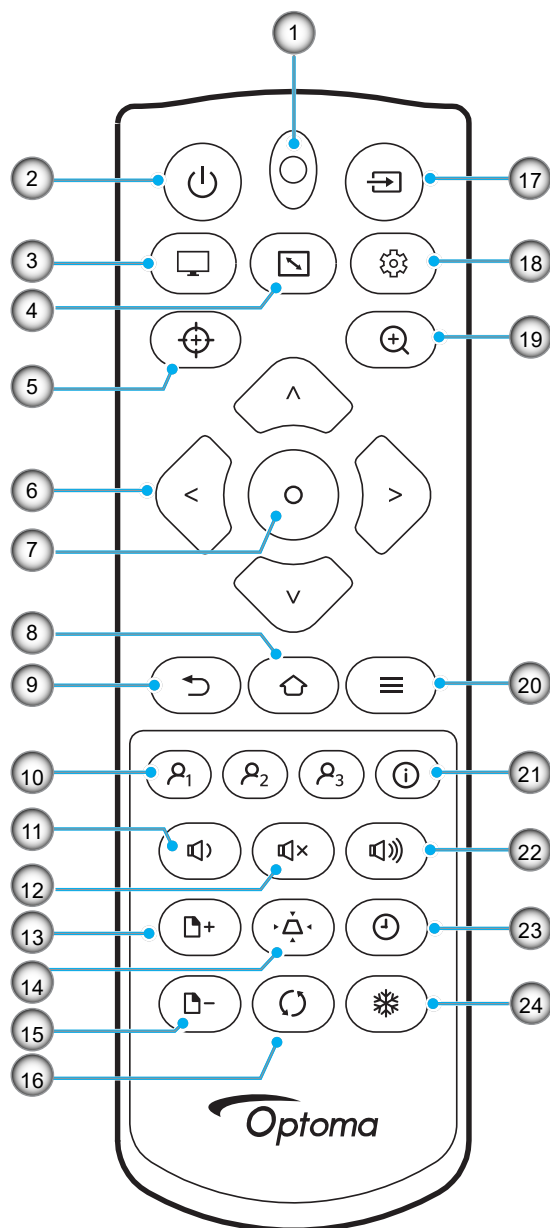
No.	Item	No.	Item
1.	Indikator LED	5.	Konektor USB Tipe C
2.	Tombol daya	6.	Soket Daya Output (5V=2A)
3.	Konektor Audio Out	7.	Soket DC
4.	Konektor HDMI	8.	Port kunci Kensington™

Catatan:

- Mode sinyal yang didukung bervariasi berdasarkan model dan wilayah penjualan.

PENDAHULUAN

Remote control



No.	Item
1.	Indikator LED
2.	Tombol Hidup/Mati
3.	Picture Mode
4.	Aspek Rasio
5.	Fokus
6.	Tombol pilihan empat arah
7.	Enter
8.	Beranda
9.	Kembali
10.	Pengguna 1/ 2/ 3 (Dapat ditugaskan)
11.	Suara -
12.	Mati

No.	Item
13.	Page Up
14.	Sudut Keystone
15.	Page Down
16.	Sinkronisasi Ulang
17.	Sumber
18.	Menu Pengaturan/Konfigurasi
19.	Perbesaran
20.	Menu
21.	Informasi
22.	Suara +
23.	Pengatur Waktu Tidur
24.	Bekukan

PENDAHULUAN

Catatan:

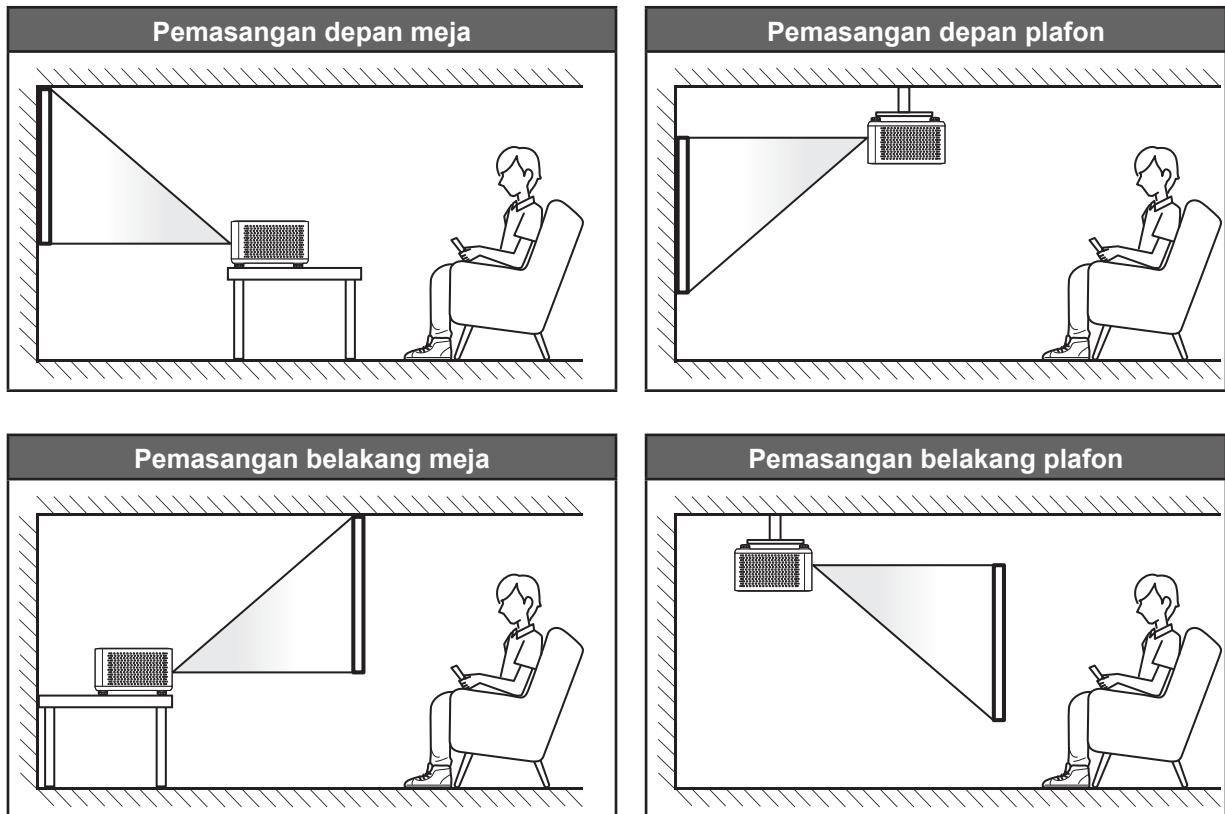
- *Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut.*
- *Sebelum menggunakan remote control untuk pertama kalinya, lepas perekat isolasi transparan. Lihat halaman 18 untuk pemasangan baterai.*
- *Penyertaan baterai untuk remote control mungkin beragam bergantung pada wilayahnya.*
- *Remot kontrol dapat berbeda, tergantung pada kawasan.*

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Memasang proyektor

Proyektor ini dirancang untuk dipasang di salah satu dari empat posisi pemasangan.

Tata ruang atau keinginan pribadi akan menentukan lokasi pemasangan yang Anda pilih. Pertimbangkan ukuran dan posisi layar, lokasi stopkontak yang sesuai, serta lokasi dan jarak antara proyektor dengan peralatan lainnya.



Proyektor harus diletakkan di atas permukaan datar dan 90 derajat/tegak lurus dengan layar.

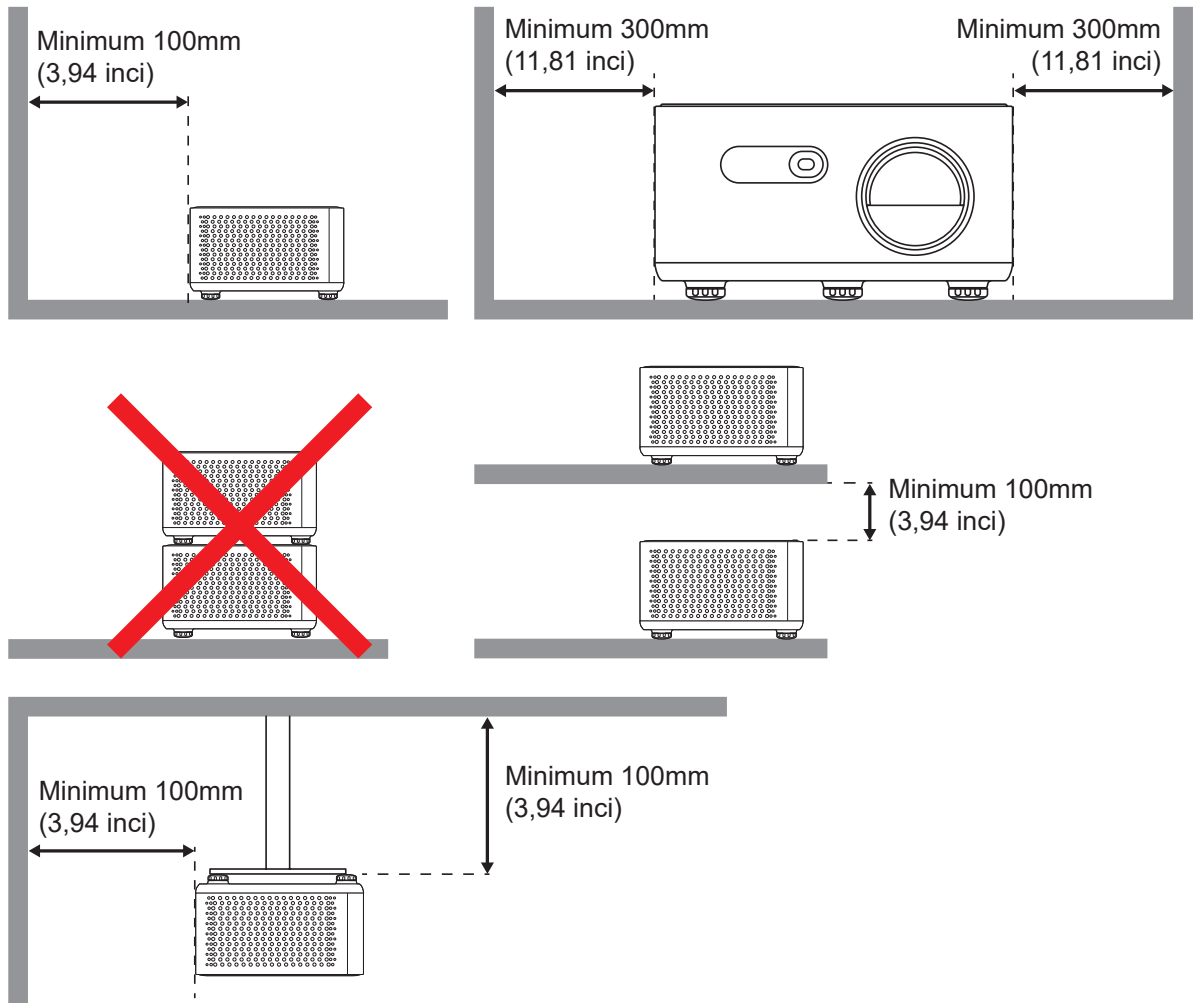
- Cara menentukan lokasi proyektor untuk ukuran layar tertentu, silakan lihat tabel jarak pada halaman 44~45.
- Untuk menentukan ukuran layar sesuai jarak, lihat tabel jarak pada halaman 44~45.

Catatan: Saat proyektor digeser menjauhi layar, ukuran gambar yang diproyeksikan bertambah dan offset vertikal juga bertambah proporsional.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pemberitahuan pemasangan proyektor

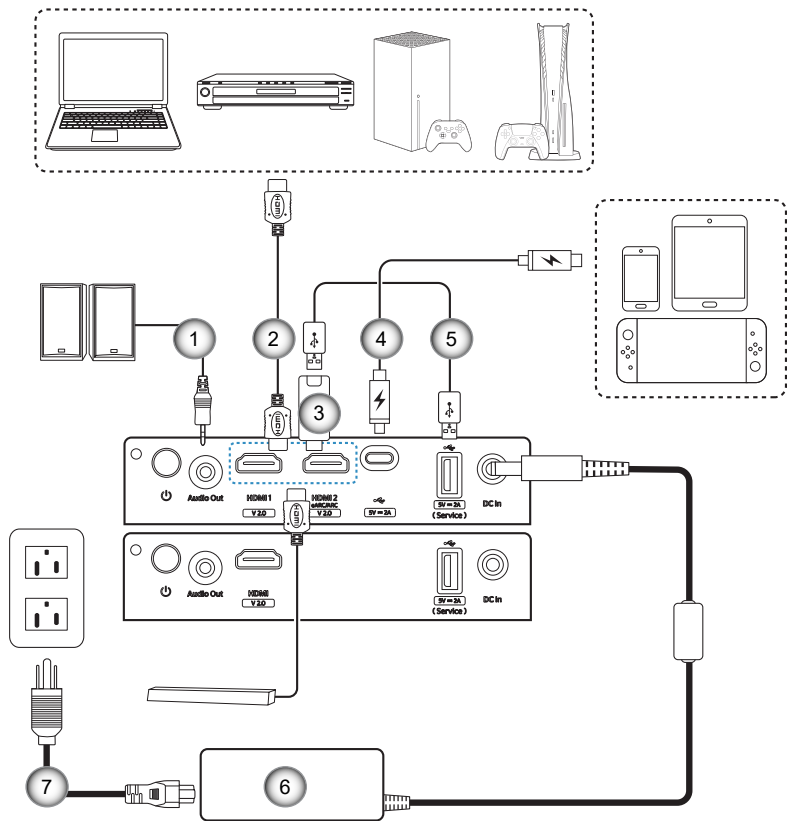
- Memungkinkan jarak sekurangnya 30 cm di sekitar ventilasi keluar.



- Pastikan ventilasi masuk tidak mendaur ulang udara panas dari ventilasi keluar.
- Ketika mengoperasikan proyektor di ruang tertutup, pastikan bahwa suhu udara sekitar di dalam wadah itu tidak melebihi suhu operasi ketika proyektor aktif, dan ventilasi udara masuk dan keluar tak terhalang.
- Semua penutup harus menjalani evaluasi termal bersertifikat untuk memastikan bahwa proyektor tidak mendaur ulang udara buangan, karena hal ini dapat menyebabkan perangkat mati meskipun suhu penutup tetap dalam kisaran suhu operasi yang dapat diterima.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyambungkan sumber ke proyektor



No.	Item	No.	Item
1.	Kabel Audio Out	5.	Kabel daya USB
2.	Kabel HDMI	6.	Adaptor daya
3.	Dongle HDMI	7.	Kabel daya
4.	Kabel USB Tipe C		

Catatan:

- Untuk memastikan kualitas gambar terbaik dan menghindari terjadinya kesalahan sambungan, kami menyarankan penggunaan kabel Kecepatan Tinggi atau HDMI Bersertifikat Premium dengan panjang hingga 5 meter.

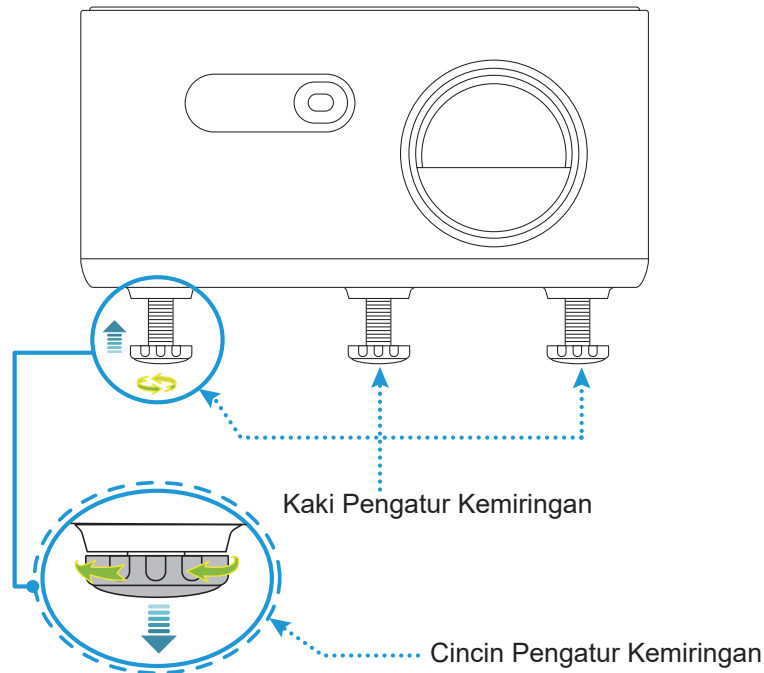
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Mengatur proyeksi gambar

Tinggi gambar

Proyektor dilengkapi kaki elevator untuk mengatur tinggi gambar.

1. Letakkan kaki pengatur sesuai keinginan untuk menyesuaikan bagian bawah proyektor.
2. Putar kaki yang dapat disesuaikan searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk menaikkan dan menurunkan proyektor.

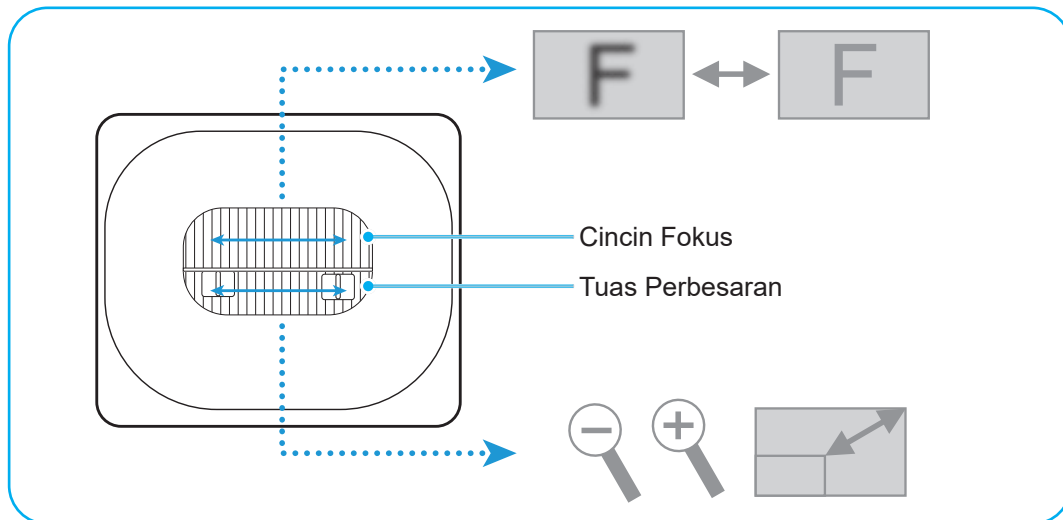


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Zoom dan fokus

Model PK31

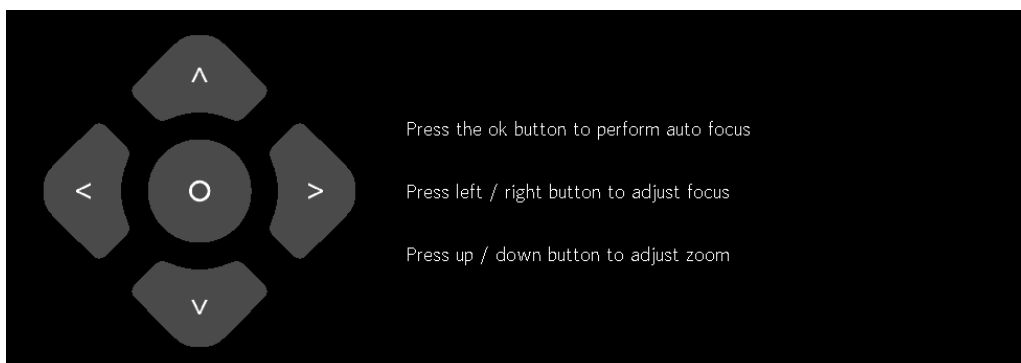
- Untuk menyesuaikan ukuran gambar, putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi.
- Untuk menyesuaikan fokus, putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca.



Model PK32

Pengaturan untuk zoom dan fokus terdapat di menu OSD. Silakan buka Tampilan > Pengaturan Fokus atau Tampilan > Pengaturan Zoom untuk mengakses menu petunjuk.

- Untuk menyesuaikan ukuran gambar, tekan tombol \wedge / \vee berulang kali hingga ukuran gambar sesuai dengan kebutuhan Anda.
- Untuk menyesuaikan fokus gambar secara manual, tekan tombol $<$ / $>$ berulang kali hingga gambar tajam dan terbaca.
- Untuk memfokuskan gambar secara otomatis, tekan tombol \circ (Enter).

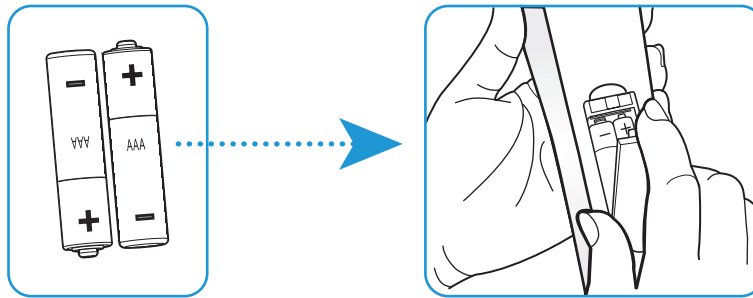


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Konfigurasi remot

Dua baterai ukuran AAA disertakan untuk Remote Control.

1. Lepas penutup baterai di bagian belakang remote control.
2. Masukkan baterai AAA di kompartemen baterai seperti pada gambar.
3. Pasang kembali penutup belakang remote control.



PERHATIAN: Untuk menjamin pengoperasian aman, perhatikan tindakan pencegahan berikut:

- Penggantian baterai dengan jenis baterai yang bisa mengalahkan perlindungan (tipe baterai ukuran AAA);
- Membuang baterai ke dalam api atau oven panas, atau menghancurkan atau memotong baterai secara mekanis, yang dapat mengakibatkan ledakan;
- Membiarkan sebuah baterai di lingkungan dengan suhu sangat tinggi sehingga bisa berakibat ledakan atau kebocoran cairan atau gas yang mudah terbakar, dan
- Sebuah baterai mengalami tekanan udara sangat rendah sehingga berakibat ledakan atau kebocoran cairan atau gas yang mudah terbakar.

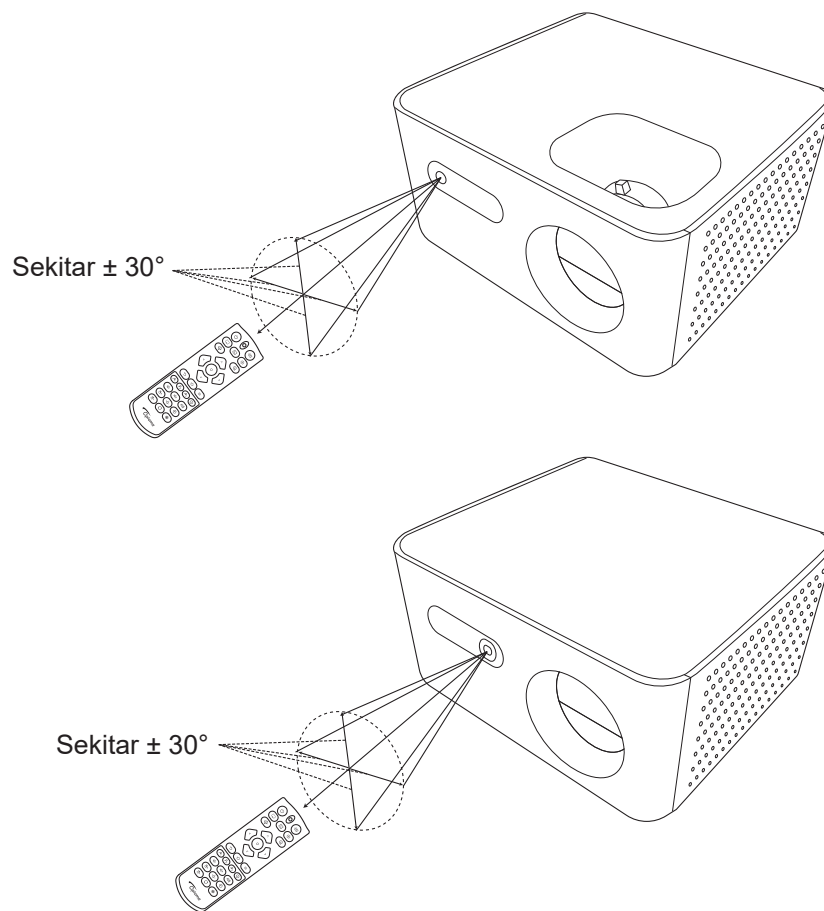
Catatan: *Penyertaan baterai dan jenis baterai untuk remot kontrol dapat bervariasi, bergantung pada wilayah.*

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Jarak efektif

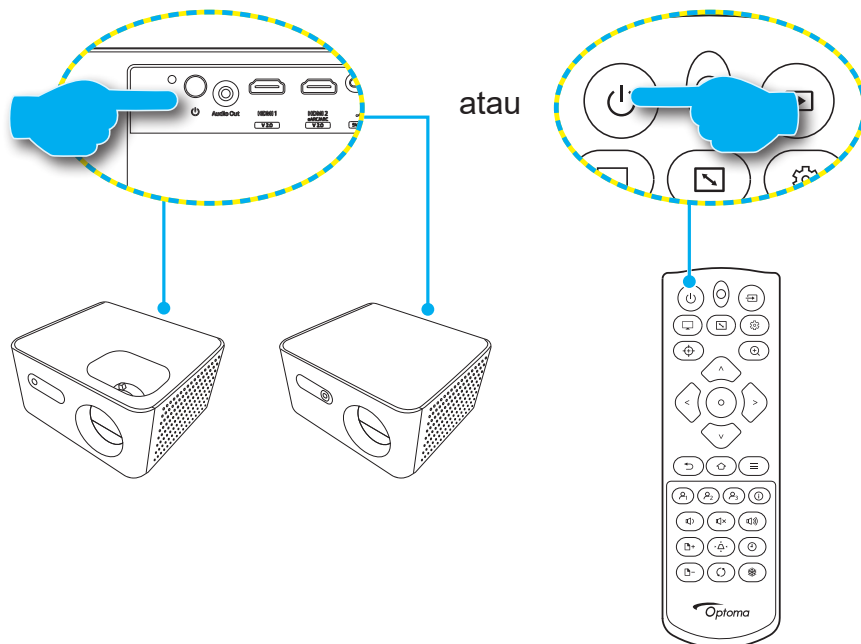
Sensor pengendali jarak jauh Inframerah (IR) terletak di bagian atas dan depan proyektor. Pastikan bahwa remote control dipegang pada sudut 30 tegak lurus dengan sensor remote control IR proyektor untuk memastikan berfungsi dengan benar. Jarak antara remote control dan sensor harus tidak melebihi 8 meter (26 kaki).

- Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan sensor IR pada proyektor yang dapat menghambat sinar inframerah.
- Pastikan pemancar IR remote control tidak terkena sinar matahari atau lampu floresen secara langsung.
- Jauhkan remote control dari lampu floresen lebih dari 2 m, jika tidak remote control mungkin tidak berfungsi.
- Jika jarak remote control terlalu dekat dengan lampu floresen Jenis Inverter, maka fungsi remote control mungkin tidak akan efektif seiring waktu.
- Jika jarak remote control dan proyektor terlalu dekat satu sama lain, maka remote control mungkin tidak dapat berfungsi.




MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menghidupkan/mematikan proyektor




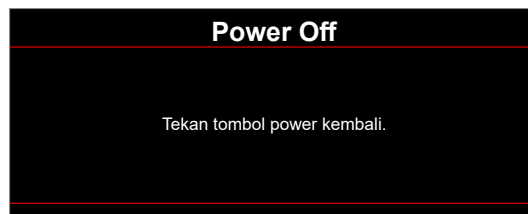
Tombol Hidup



1. Sambungkan kabel daya dan kabel sinyal/sumber dengan hati-hati. Setelah tersambung, LED Daya akan menyala merah.
2. Nyalakan proyektor dengan menekan tombol  di sisi belakang proyektor atau pada kendali jarak jauh.
3. Layar permulaan akan ditampilkan dan LED Daya menyala biru.

Catatan: Saat proyektor dihidupkan untuk pertama kalinya, Anda akan diminta memilih bahasa yang diinginkan, posisi proyeksi, dan sejumlah pengaturan lainnya.

Mematikan daya

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol  di sisi belakang proyektor atau pada kendali jarak jauh. Pesan berikut akan ditampilkan.




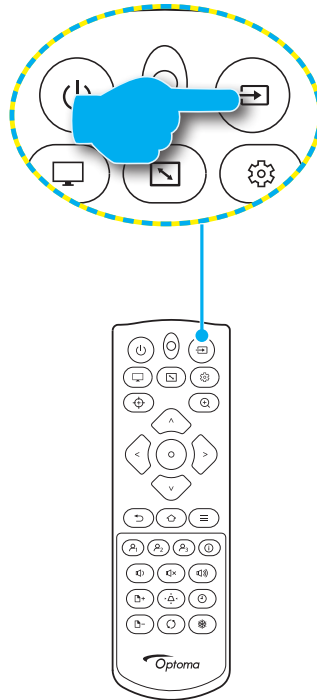
2. Tekan kembali tombol  untuk mengkonfirmasi, atau pesan akan tertutup setelah 15 detik. Saat menekan tombol  untuk kedua kalinya, proyektor akan mati.
3. Bila LED Daya menyala merah pekat, berarti proyektor telah berada dalam mode siaga.
4. Lepas kabel daya dari stopkontak dan proyektor.

Catatan: Sebaiknya jangan langsung hidupkan proyektor setelah mematikannya.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Memilih sumber input

Hidupkan sumber tersambung yang akan ditampilkan di layar, misalnya komputer, notebook, pemutar video, dsb. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis. Jika beberapa sumber tersambung, tekan tombol  pada remot kontrol untuk memilih input yang diinginkan.

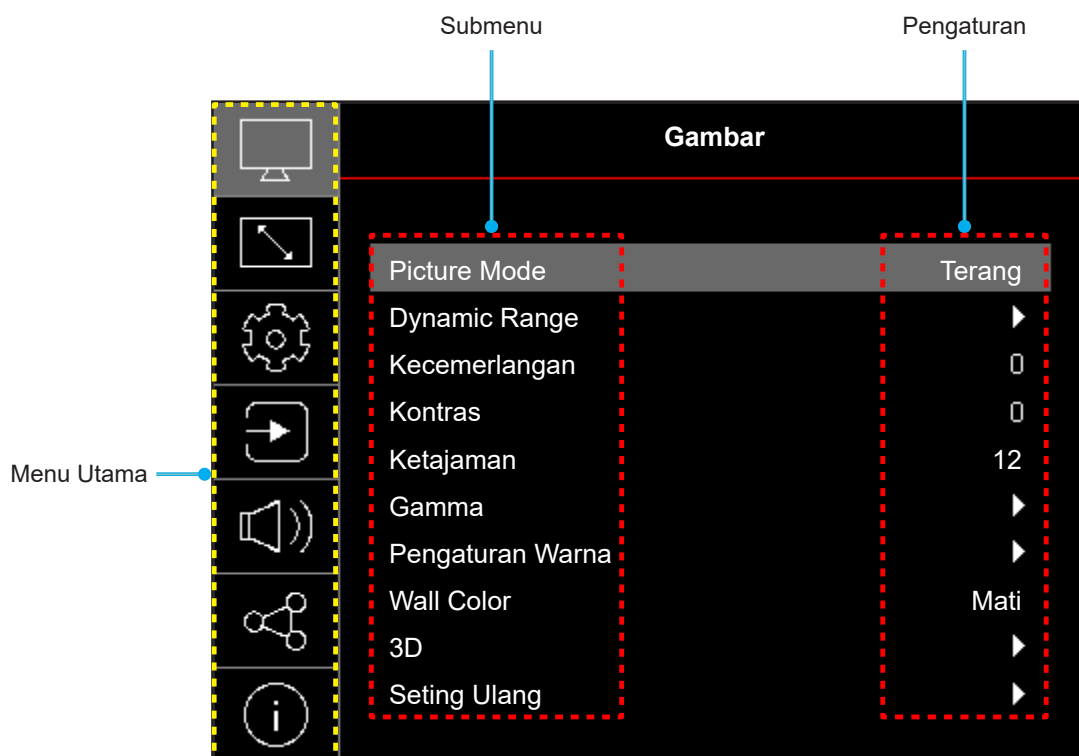


MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Fitur dan navigasi menu

Proyektor memiliki menu Tampilan di Layar multibahasa yang memungkinkan Anda membuat pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis.

1. Untuk membuka menu OSD, tekan \equiv di remote control.
2. Saat OSD ditampilkan, tekan $</>$ untuk memilih menu utama.
3. Tekan \wedge/\vee untuk memilih submenu yang diinginkan dan kemudian tekan \bigcirc untuk melihat pengaturan lebih lanjut. Sesuaikan pengaturan menggunakan tombol $\wedge/\vee/</>$.
4. Untuk menyimpan dan keluar, tekan \equiv atau \rightarrow . Menu OSD akan tertutup dan proyektor akan secara otomatis menyimpan pengaturan baru.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu OSD

Catatan: Item dan fitur hierarki menu OSD bergantung pada model dan wilayah. Optoma berhak untuk menambahkan atau menghapus item guna meningkatkan performa produk tanpa pemberitahuan terlebih dulu.

1. Menu utama: Gambar

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Gambar	Picture Mode	Terang	
		HDR	
		HLG	
		Bioskop	
		Game	
		Referensi	
		Pencahayaan	
		ISF Day	
		ISF Night	
		ISF 3D	
	Dynamic Range	HDR/ HLG	Otomatis
			Mati
		HDR Brightness	1 ~ 5
	Kecemerlangan	-50 ~ 50	
	Kontras	-50 ~ 50	
	Ketajaman	1 ~ 15	
	Gamma	Film	
		Grafik	
		1,8	
		2,0	
		2,2	
		2,4	
		(Sembunyikan EOTF)	
		(Sembunyikan 3D)	
	Pengaturan Warna	Warna	-50 ~ 50
		Corak Warna	-50 ~ 50
		Temperatur Warna	Hangat
			Standar
			Sejuk
			Dingin
		CMS	Warna
			Corak Warna
			Saturasi Warna
			Luminance
			Seting Ulang
		Ruang Warna	Otomatis
			RGB(0~255)
			RGB(16~235)
			YUV

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Gambar	Wall Color	Mati	
		Papan Hitam	
		Light Yellow	
		Light Green	
		Light Blue	
		Pink	
		Kelabu	
	3D	Mode 3D	Mati
			Hidup
		Format 3D	Frame Sequential
		3D Sync. Invert	Mati
			Hidup
		Seting Ulang	Batalkan
			OK
	Seting Ulang		

Picture Mode

Ada beberapa mode tampilan standar yang dapat Anda pilih untuk menyesuaikan preferensi menonton. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim ahli warna kami untuk memastikan performa warna prima pada beragam konten.

- Terang**
 Memilih mode ini akan menyeimbangkan saturasi dan kecerahan warna untuk tampilan yang lebih cerah. Pilih mode ini untuk penyiapan bersama pencahayaan sekeliling, atau saat diperlukan gambar/presentasi lebih cerah.
- HDR/HLG**
 Mendekode dan menampilkan konten HDR (High Dynamic Range)/Hybrid Log Gamma (HLG) untuk warna sinematik hitam tergelap, putih terterang, dan gamblang dengan menggunakan nuansa warna REC.2020. Mode ini akan secara otomatis aktif jika HDR/HLG diatur ke Otomatis (dan Konten HDR/HLG dikirim ke proyektor – Blu-ray UHD 4K, game HDR/HLG UHD 1080p/4K, video streaming UHD 4K). Sewaktu mode HDR/HLG aktif, mode tampilan lainnya (Sinema, Referensi, dsb.) tidak dapat dipilih karena HDR/HLG menghasilkan warna yang sangat akurat, melebihi performa warna dari mode tampilan lainnya.
- Bioskop**
 Memberikan keseimbangan detail dan warna terbaik untuk menonton film.
- Game**
 Mengoptimalkan kontras maksimum dan warna proyektor yang gamblang, agar Anda dapat melihat detail bayangan ketika memainkan video game.
- Referensi**
 Mode ini mereproduksi warna semirip mungkin dengan gambar sesuai keinginan sutradara film. Pengaturan warna, suhu warna, kecerahan, kontras, dan gamma akan dikonfigurasi ke nuansa warna Rec.709. Pilih mode ini untuk reproduksi warna paling akurat ketika menonton film.
- Pencahayaan**
 Mode ini cocok untuk lingkungan yang memerlukan kecerahan warna ekstra-tinggi, seperti menggunakan proyektor dalam ruangan yang terang-benderang.
- ISF Day/ISF Night/ISF 3D**
 Menu kalibrasi ISF dilindungi kata sandi dan hanya dapat diakses oleh kalibrator ISF yang berwenang. Disarankan agar pengaturan dan kalibrasi dilakukan oleh teknisi instalasi bersertifikat ISF.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Dynamic Range

- **HDR/HLG**

Mengonfigurasi pengaturan HDR (Rentang Dinamis Tinggi)/HLG (Gamma Log Hibrida) serta efeknya saat menampilkan video dari pemutar Blu-ray 4K dan perangkat streaming.

- Otomatis: Mendeteksi sinyal HDR/HLG secara otomatis.
- Mati: Menonaktifkan Pemrosesan HDR/HLG. Jika diatur ke Nonaktif, proyektor TIDAK akan mendekode konten HDR/HLG.

- **HDR Brightness**

Proyektor dapat secara otomatis menyesuaikan tingkat kecerahan gambar Anda berdasarkan sumber input. Anda juga dapat memilih tingkat kecerahan secara manual untuk menampilkan kualitas gambar yang lebih baik. Jika nilainya lebih tinggi, gambar menjadi lebih terang; bila nilainya lebih rendah, gambar menjadi lebih gelap.

Kecemerlangan

Menyesuaikan kecermerlangan gambar.

Kontras

Kontras mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang dari gambar.

Ketajaman

Untuk menyesuaikan ketajaman foto.

Gamma

Mengonfigurasi jenis kurva gamma. Setelah konfigurasi awal dan penyempurnaan selesai, gunakan langkah-langkah Pengaturan Gamma untuk mengoptimalkan output gambar Anda.

- **Film**

Untuk home theater.

- **Grafik**

Untuk sumber PC/Foto.

- **1,8/2,0/2,2/2,4**

Untuk sumber PC/Foto tertentu.

Pengaturan Warna

- **Warna**

Mengatur gambar dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.

- **Corak Warna**

Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

- **Temperatur Warna**
Pilih temperatur warna Hangat, Standar, Sejuk, dan Dingin.
- **CMS**
Pilih opsi berikut:
 - Warna: Tetapkan tingkat merah, hijau, biru, biru muda, kuning, magenta, dan putih dari gambar.
 - Corak Warna: Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.
 - Saturasi Warna: Mengatur gambar dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.
 - Luminance: Menyesuaikan nilai luminans pada warna yang dipilih.
 - Seting Ulang: Mengatur ulang semua pengaturan ke default pabrik.
- **Ruang Warna**
Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB(0- 255), RGB(16- 235), dan YUV.

Wall Color

Didesain untuk menyesuaikan warna gambar yang diproyeksikan ketika memproyeksikan ke dinding tanpa layar. Ada beberapa mode standar yang dapat Anda pilih untuk disesuaikan dengan warna dinding Anda. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim ahli warna kami untuk memastikan performa warna yang prima.

Catatan: Untuk reproduksi warna yang akurat, sebaiknya gunakan layar.

3D

Catatan: Proyektor ini dilengkapi 3D dengan solusi 3D DLP-Link.

Catatan: Pastikan kacamata 3D Anda digunakan untuk konten 3D DPL-LINK sebelum menikmati video.

Catatan: Proyektor ini mendukung urutan bingkai (balik halaman) 3D melalui port HDMI1/HDMI2.

Catatan: Untuk mengaktifkan mode 3D, kecepatan bingkai input harus diatur hanya ke 60Hz, kecepatan bingkai yang lebih tinggi atau rendah tidak didukung.

Catatan: Untuk mencapai performa terbaik, sebaiknya gunakan resolusi 1920x1080. Perlu diketahui bahwa resolusi 4K (3840x2160) tidak didukung dalam mode 3D.

- **Mode 3D**
Gunakan opsi ini untuk menonaktifkan/mengaktifkan fungsi 3D.
- **Format 3D**
Gunakan opsi ini untuk memilih format Frame Sequential.
- **3D Sync. Invert**
Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan atau menonaktifkan fungsi 3D Sync Invert.
- **Seting Ulang**
Mengatur ulang semua pengaturan 3D ke default pabrik.

Seting Ulang

Mengatur ulang semua penyesuaian yang telah Anda buat di menu Gambar ke pengaturan default pabrik.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

2. Menu utama: Tampilan

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Tampilan	Posisi proyeksi	Front	
		Belakang	
		Langit-langit - Atas	
		Belakang - Atas	
	Mode Sumber Cahaya	Eco.	
		Power	100%
			90%
			80%
			70%
			60%
	Dynamic Black	Mati	
		Hidup	
	Low Latency Mode	Mati	
		Hidup	
	Aspek Rasio	4:3	
		16:9	
		21:9	
		1:1	
		Asal	
		Otomatis	
	Focus Setting (Hanya untuk Model PK32)	Auto Focus	Mati
			Hidup
		Fokus	+/-
	Pengaturan Perbesaran (Hanya untuk Model PK32)	Optical Zoom	+/-
		Zoom digital	-5~25
	Geometric Correction	Pengaturan Sudut Otomatis (Hanya untuk Model PK32)	Mati
			Hidup
		Sudut Vertikal	-40 ~ 40
		Sudut H	-40 ~ 40
		Penyesuaian Four Corner	
		5 x 3 Warp	
		Seting Ulang	
	Zoom digital (Hanya untuk Model PK31)	Perbesaran	-5~25
	Pergeseran gambar	H	-100 ~ 100
		V	-100 ~ 100
	Seting Ulang		

Posisi proyeksi

Pilih orientasi proyeksi yang dipilih antara Front, Belakang, Langit-langit - Atas, dan Belakang - Atas.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Mode Sumber Cahaya

Pilih mode sumber cahaya bergantung pada ketentuan pemasangan.

Dynamic Black

Aktifkan fitur ini untuk menyesuaikan kecerahan gambar secara otomatis demi kinerja kontras optimal.

Low Latency Mode

Aktifkan fitur ini untuk mengurangi waktu respons (latensi input) selama permainan. Pengaturan gambar berikut akan dinonaktifkan saat mode ini diaktifkan: 3D, Aspek Rasio, Geometric Correction, Zoom digital, Pergeseran gambar. Lihat di bawah ini untuk informasi selengkapnya.

- Jeda input karena sinyal dijelaskan dalam tabel berikut.
- Nilai dalam tabel dapat sedikit berbeda.

Waktu Sumber	Low Latency Mode	Pengaturan Waktu Keluaran	Resolusi Keluaran	Keterlambatan Masukan
1080p60	Hidup	1080p60Hz	1080p	18,3ms
1080p120	Hidup	1080p120Hz	1080p	9,2ms
1080p240	Hidup	1080p240Hz	1080p	4,6ms
4K60	Hidup	4K60Hz	4K	18,3ms
1080p60	Mati	1080p60Hz	1080p	33,8ms
1080p120	Mati	1080p120Hz	1080p	17ms
1080p240	Mati	1080p240Hz	1080p	8,6ms
4K60	Mati	4K60Hz	4K	33,7ms

Aspek Rasio

Pilih rasio aspek dari gambar yang ditampilkan di antara pilihan berikut:

- **4:3**
Format ini ditujukan untuk sumber masukan 4:3.
- **16:9**
Format ini untuk sumber masukan 16:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **21:9**
Format ini untuk sumber masukan 21:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **1:1**
Menskalakan gambar pada rasio aspek 1:1.
- **Asal**
Format ini menampilkan gambar asli tanpa penskalaan.
- **Otomatis**
Secara otomatis memilih format tampilan yang sesuai.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Tabel: Informasi Penskalaan					
Layar 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Skalakan ke 2880x2160.				
16:9	Skalakan ke 3840x2160.				
21:9	Skalakan ke 3840x1645.				
1:1	Skalakan ke 2160x2160.				
Asal	<ul style="list-style-type: none"> 1:1 pemetaan di tengah. Tidak akan dilakukan penskalaan. Gambar ditampilkan dengan resolusi berdasarkan sumber input. 				
Otomatis	<ul style="list-style-type: none"> Jika sumber inputnya 4:3, gambar akan diskalakan ke 2880x2160. Jika sumber inputnya 16:9, gambar akan diskalakan ke 3840x2160. Jika sumber inputnya 16:10, gambar akan diskalakan menjadi 3456x2160. 				

Tabel: Aturan pemetaan otomatis 4K				
Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	3840	2160
4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	960	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Lebar	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Focus Setting

(Hanya untuk Model PK32)

- **Auto Focus**
Fokuskan gambar yang diproyeksikan secara otomatis dengan menekan tombol **O** (Enter).
- **Fokus**
Menyesuaikan fokus gambar secara manual dengan menekan tombol **< / >**.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Pengaturan Perbesaran

(Hanya untuk Model PK32)

Mengurangi atau memperbesar ukuran gambar pada layar proyeksi. Perbesaran Digital tidak sama dengan perbesaran optik dan dapat mengakibatkan penurunan kualitas gambar.

- **Optical Zoom**

Menyesuaikan ukuran gambar secara dengan menekan tombol \wedge / \vee .

- **Zoom digital**

Menampilkan menu pengaturan zoom digital untuk penyesuaian.

Catatan: Pengaturan perbesaran dipertahankan pada siklus daya proyektor.

Geometric Correction

- **Pengaturan Sudut Otomatis**

(Hanya untuk Model PK32)

Secara otomatis mengoreksi gambar yang terdistorsi ketika proyektor tidak sejajar dengan layar.

Auto Keystone mendukung jarak berikut (diukur dari penutup depan proyektor ke dinding) dan sudut:

- 100cm hingga 250cm: Koreksi horizontal dan vertikal hingga $\pm 25^\circ$
- 250cm hingga 320cm: Koreksi horizontal dan vertikal hingga $\pm 20^\circ$

- **Sudut Vertikal**

Menyesuaikan distorsi gambar vertikal dan membuat gambar lebih persegi. Keystone (sudut) vertikal digunakan untuk mengoreksi bentuk gambar keystone di mana batas atas dan bawah gambar tidak sama panjang. Ini ditujukan untuk digunakan dengan aplikasi pada poros secara vertikal.

- **Sudut H**

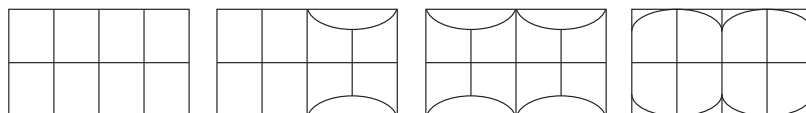
Menyesuaikan distorsi gambar horizontal dan membuat gambar lebih persegi. Sudut horizontal digunakan untuk mengoreksi bentuk gambar yang disudutkan di mana tepi kiri dan kanan gambar panjangnya tidak sama. Ini ditujukan untuk digunakan dengan aplikasi pada poros secara horizontal.

- **Penyesuaian Four Corner**

Pengaturan ini memungkinkan penyesuaian pada setiap sudut untuk membuat gambar persegi saat permukaan proyeksi tidak rata.

- **5 x 3 Warp**

Menyesuaikan gambar agar sejajar dengan batas permukaan proyeksi (layar) atau untuk menghilangkan distorsi gambar (yang disebabkan oleh permukaan yang tidak rata).



- **Seting Ulang**

Mengatur ulang semua pengaturan pada menu Koreksi Geometris ke default pabrik.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Zoom digital

(Hanya untuk Model PK31)

Menampilkan menu pengaturan zoom digital untuk penyesuaian.

Catatan: *Pengaturan perbesaran dipertahankan pada siklus daya proyektor.*

Pergeseran gambar

Sesuaikan posisi gambar yang diproyeksi secara horizontal (H) atau vertikal (V).

Seting Ulang

Mengatur ulang semua pengaturan pada menu Tampilan ke default pabrik.

Pengaturan berikut akan tetap ada: Orientasi Proyeksi, Mode Sumber Cahaya, Koreksi Geometris, Pergeseran Gambar.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

3. Menu utama: Pengaturan Perangkat

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Pengaturan Perangkat	Tes Corak	Kisi Hijau	
		Kisi Magenta	
		Kisi Putih	
		Putih	
		Mati	
	Bahasa	Indonesia	
		عربي	
		Čeština	
		Dansk	
		Nederlands	
		فارسی	
		Suomi	
		Français	
		Deutsch	
		ελληνικά	
		Magyar	
		Bahasa Indonesia	
		Italiano	
		日本語	
		한국어	
		Norsk	
		Polski	
		Português	
		Română	
		Русский	
		簡体中文	
		Español	
		Svenska	
		ไทย	
		繁體中文	
		Türkçe	
		Tiếng Việt	
	Menu Settings	Lokasi Menu	Kiri atas
			Kanan atas
			Tengah
			Kiri bawah
			Kanan bawah
		Menu Pengukur Waktu	Mati
			5s
			10s
			20s
			30s
			60s

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Pengaturan Perangkat	Menu Settings	Meyembungkan Informasi	Mati
			Hidup
	Ketinggian		Mati
			Hidup
	Pengaturan Daya	Menghidupkan Langsung	Mati
			Hidup
		Sinyal Daya Menyala	Mati
			Hidup
		Auto Power Off (min.)	0 ~ 180
		Sleep Timer (min.)	0 ~ 990
		USB-A power (Hanya untuk Model PK31)	Otomatis
			Hidup
			Mati
	Keamanan	Keamanan	Mati
			Hidup
		Pengaturan Waktu Pengaman	Bulan
			Hari
			Jam
		Ubah sandi	
	Layar pembuka	Logo	Awal
			Netral
	Warna Latar Belakang		Nihil
			Biru
			Merah
			Hijau
			Kelabu
			Logo
	Seting Ulang	Atur Ulang OSD	Batalikan
			OK
		Reset All Settings	Batalikan
			OK

Tes Corak

Memilih pola pengujian yang sesuai.

Bahasa

Mengatur bahasa untuk menu OSD.

Menu Settings

- **Lokasi Menu**
Mengatur posisi menu OSD.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

- **Menu Pengukur Waktu**
Tetapkan durasi untuk menu OSD agar tetap terlihat di layar.
- **Meyembungkan Informasi**
Aktifkan fungsi ini untuk menyembunyikan pesan informasi.

Ketinggian

Bila “Hidup” dipilih, maka kipas akan berputar lebih cepat. Fitur ini bermanfaat di area yang tinggi dengan sedikit udara.

Pengaturan Daya

- **Menghidupkan Langsung**
Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan mode Hidup Langsung. Proyektor akan otomatis menyala saat daya AC disuplai, tanpa menekan tombol “Daya” pada proyektor atau kendali jarak jauh.
- **Sinyal Daya Menyala**
Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan mode Daya Sinyal. Proyektor akan otomatis menyala saat sinyal terdeteksi, tanpa menekan tombol “Daya” pada proyektor atau kendali jarak jauh.
Catatan: Fungsi ini dapat diterapkan pada sumber HDMI.
- **Auto Power Off (min.)**
Mengatur interval waktu hitung mundur dengan kelipatan 1 menit. Waktu hitung mundur akan dimulai, bila tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis ketika hitungan mundur selesai.
Catatan: Menyesuaikan fungsi terkait daya dapat meningkatkan konsumsi energi.
- **Sleep Timer (min.)**
Mengatur interval waktu hitung mundur dengan kelipatan 30 menit. Waktu hitung mundur akan dimulai, dengan atau tanpa sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis ketika hitungan mundur selesai.
Catatan: Pengatur Waktu Tidur akan diseting ulang kapan pun bila proyektor dimatikan.
- **USB-A power**
(Hanya untuk Model PK31)
 - Otomatis: Jika Mode Cerah dipilih, catu daya USB-A akan otomatis mati. Jika Mode Cerah tidak digunakan, port USB-A akan menyalurkan daya secara normal.
 - Hidup: Jika Mode Cerah dipilih, catu daya USB-A akan tetap aktif tetapi dengan watt dan kecerahan yang berkurang.
 - Mati: Catu daya USB-A akan selalu mati.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Keamanan

- **Keamanan**
Aktifkan fungsi ini untuk meminta sandi sebelum menggunakan proyektor.
 - Hidup: Pilih “Hidup” untuk menggunakan verifikasi keamanan saat menghidupkan proyektor.
 - Mati: Pilih “Mati” agar dapat menghidupkan proyektor tanpa verifikasi sandi.

Catatan: Sandi awal adalah 1234.
- **Pengaturan Waktu Pengaman**
Pilih fungsi waktu (Bulan/Hari/Jam) untuk menetapkan durasi penggunaan proyektor. Setelah waktu terlampaui, Anda akan diminta memasukkan sandi kembali.
- **Ubah sandi**
Gunakan untuk menetapkan atau memodifikasi sandi yang diminta saat menghidupkan proyektor.

Layar pembuka

- **Logo**
Gunakan fungsi ini untuk menetapkan layar awal yang diinginkan. Jika terdapat perubahan, perubahan akan ditampilkan saat berikutnya proyektor dihidupkan.
 - Awal: Menampilkan layar awal default.
 - Netral: Logo tidak ditampilkan pada layar awal.

Warna Latar Belakang

Gunakan fungsi ini untuk menampilkan warna biru, merah, hijau, abu-abu, tanpa warna, atau layar logo bila sinyal tidak tersedia.

Catatan: Jika warna latar belakang ditetapkan menjadi “None (Nihil)”, maka warna latar belakangnya hitam.

Seting Ulang

- **Atur Ulang OSD**
Mengatur ulang semua pengaturan di menu Pengaturan Perangkat ke default pabrik.
Pengaturan berikut akan tetap ada: Bahasa, Keamanan.
- **Reset All Settings**
Mengatur ulang semua pengaturan ke default pabrik.
Pengaturan berikut akan tetap ada: Orientasi Proyeksi, Keluaran Audio, Format Keluaran Digital.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

4. Menu utama: Pengaturan Input

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Pengaturan Input	Sumber Otomatis (Hanya untuk Model PK32)		Mati
			Hidup
	Peralihan otomatis sumber input (Hanya untuk Model PK32)		Mati
			Hidup
	Pengaturan HDMI CEC	HDMI Link	Mati
			Hidup
		Power On Link	Mutual
			PJ --> Perangkat
			Perangkat --> PJ
		Power Off Link	Mutual
			PJ --> Perangkat
			Perangkat --> PJ
	Seting Ulang		Tidak
			Ya

Sumber Otomatis

(Hanya untuk Model PK32)

Pilih opsi ini untuk membiarkan proyektor secara otomatis menemukan sumber input yang tersedia.

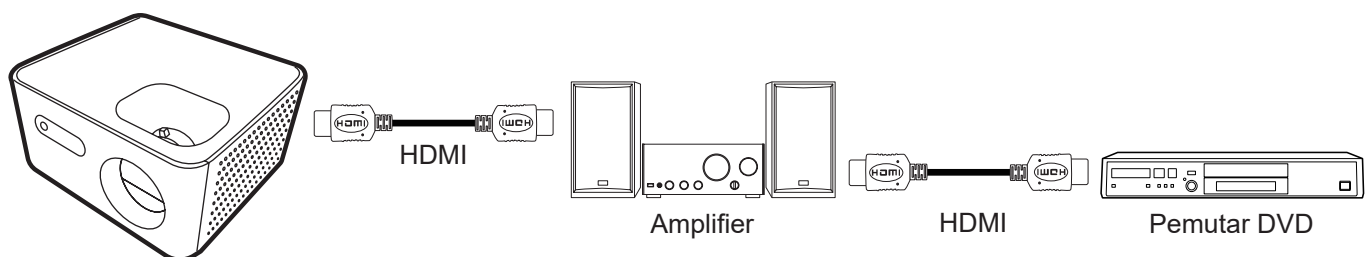
Peralihan otomatis sumber input

(Hanya untuk Model PK32)

Jika sinyal input HDMI terdeteksi, secara otomatis proyektor akan mengganti sumber input.

Pengaturan HDMI CEC

Catatan: Bila Anda menyambungkan perangkat kompatibel CEC HDMI ke proyektor menggunakan kabel HDMI, Anda dapat mengontrol pada status hidup atau mati yang sama menggunakan fitur kontrol Link HDMI pada OSD proyektor. Kondisi ini memungkinkan satu atau kumpulan beberapa perangkat dihidupkan atau dimatikan melalui Fitur HDMI Link dalam konfigurasi tertentu, pemutar DVD dapat disambungkan ke proyektor melalui amplifier atau sistem home theater.



- **HDMI Link**
Aktifkan/Nonaktifkan fungsi Link HDMI.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

- **Power On Link**
Mengatur perintah daya CEC.
 - **Mutual:** Proyektor dan perangkat CEC akan dihidupkan secara bersamaan.
 - **PJ --> Perangkat:** Perangkat CEC hanya akan dihidupkan setelah proyektor dihidupkan.
 - **Perangkat --> PJ:** Proyektor hanya akan dihidupkan setelah perangkat CEC dihidupkan.
- **Power Off Link**
Mengatur perintah daya CEC.
 - **Mutual:** Proyektor dan perangkat CEC akan dimatikan secara bersamaan.
 - **PJ --> Perangkat:** Perangkat CEC hanya akan dimatikan setelah proyektor dimatikan.
 - **Perangkat --> PJ:** Proyektor hanya akan dimatikan setelah perangkat CEC dimatikan.

Seting Ulang

Mengatur ulang semua pengaturan pada menu Pengaturan Input ke default pabrik.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

5. Menu utama: Audio

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Audio	Suara	0 - 100	
	Mati	Mati	
		Hidup	
	keluaran suara (Hanya untuk Model PK32)	Pengeras Suara Internal	
		Digital Output	
	Format Output Digital (Hanya untuk Model PK32)	Otomatis	
		LPCM	
		Multi-Channel	
		Multi-Channel +	
	Seting Ulang		

Suara

Menyesuaikan tingkat volume.

Mati

Gunakan pilihan ini untuk menonaktifkan suara sementara waktu.

Catatan: Fungsi "Mati" akan mempengaruhi volume suara speaker internal dan eksternal.

keluaran suara

(Hanya untuk Model PK32)

Mengatur sumber keluaran audio.

Format Output Digital

(Hanya untuk Model PK32)

Mengatur format keluaran digital.

- **Otomatis**
Secara otomatis memilih format output yang sesuai untuk sistem audio.
- **LPCM**
Mendukung output audio 2 saluran.
- **Multi-Channel**
Mendukung output audio 5,1 saluran.
- **Multi-Channel +**
Mendukung output audio Dolby Atmos.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Seting Ulang

Mengatur ulang semua pengaturan pada menu Audio ke default pabrik.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

6. Menu utama: Control

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Control	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh	User 1/ User 2/ User 3	HDMI 1
			HDMI 2
			USB C
			Tes Corak
			Kecemerlangan
			Kontras
			Pengatur Waktu Tidur
			CMS
			Gamma
			Posisi proyeksi
			Mode Sumber Cahaya
	Seting Ulang		

Hanya untuk Model PK32

Pengaturan Pengendali Jarak Jauh

Menu ini memungkinkan Anda untuk menyesuaikan tiga tombol pengguna (P_1 , P_2 , P_3) pada kendali jarak jauh. Anda dapat menetapkan fungsi menu ke setiap tombol pengguna untuk akses cepat nanti.

Untuk menyesuaikan tombol pengguna:

1. Buka menu Control > Pengaturan Pengendali Jarak Jauh.
2. Pilih tombol pengguna (User 1, User 2, atau User 3) untuk menetapkan fungsi menu padanya.
3. Tekan \langle / \rangle untuk memilih fungsi yang diinginkan.
4. Setelah fungsi dipilih, tekan \rightarrow untuk kembali ke menu sebelumnya.
5. Ulangi langkah 1-4 untuk menetapkan fungsi ke tombol pengguna lainnya.

Setelah Pengguna 1, Pengguna 2, dan Pengguna 3 diberi fungsi menu yang diinginkan, menekan tombol pengguna yang sesuai (P_1 , P_2 , P_3) pada kendali jarak jauh akan menampilkan menu yang telah ditetapkan.

Seting Ulang

Mengatur ulang semua pengaturan pada menu Control (Kontrol) ke default pabrik.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

7. Menu utama: Informasi

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3
Informasi	Pengatur		
	Nomor Seri		
	Sumber		
	Picture Mode		
	informasi warna	Color bit depth	
		Ruang Warna	
		Nuansa warna	
	Mode Daya (bersiap)	Eco.	
		Aktif	
		Active (20 mins)	
	Light Source Hours		
	Mode Sumber Cahaya		
	FW Version	DDP	
		MCU	

Informasi

Tampilkan informasi proyektor seperti yang tercantum di bawah ini:

- Pengatur
- Nomor Seri
- Sumber
- Picture Mode
- Color bit depth
- Ruang Warna
- Nuansa warna
- Mode Daya (bersiap)
- Light Source Hours
- Mode Sumber Cahaya
- FW Version

INFORMASI LAINNYA

Resolusi kompatibel

Sinyal Input untuk timings HDMI PC

Model 4K

Resolusi	Mode	Tingkat Penyegaran (Hz)	H- Frekuensi (KHz)	Clock (MHz)
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
	VGA_120	119,518	61,910	52,500
800 x 600	SVGA_56	56,250	35,156	36,000
	SVGA_60	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_120	119,804	98,958	137,750
1152 x 864	SXGA_75	75,000	67,500	108,000
	SXGA_85	84,990	77,094	121,500
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000
	SXGA_72	72,000	76,970	134,600
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	QuadVGA_75	75,000	75,000	126,000
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA_60	60,000	75,000	162,000
640 x 480@60Hz	Mac G4	59,940	31,469	25,170
640 x 480@67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
800 x 600@60Hz	Mac G4	60,317	37,879	40,000
1024 x 768@60Hz	Mac G4	60,004	48,363	65,000
1024 x 768@75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75,061	68,681	100,00
1280 x 768	WXGA_60	59,870	47,776	79,500
	WXGA_75	74,893	60,289	102,250
	WXGA_85	84,837	68,633	117,500
1280 x 720	WXGA_60	60,000	45,000	74,250
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500

INFORMASI LAINNYA

Resolusi	Mode	Tingkat Penyegaran (Hz)	H- Frekuensi (KHz)	Clock (MHz)
1280 x 800	WXGA_120-RB	119,909	101,563	146,25
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250
1920 x1080	1920 x 1080_RB	60,000	66,587	138,500
1920 x1080	1920 x 1080_EIA	60,000	67,500	148,500
1920 x1080	1920 x 1080_120	119,982	137,260	285,500
1920 x1080	1920 x 1080_240	239,76	291,309	582,617
1920 x 1200	1920 x 1200-RB	59,950	74,038	154,000
2560 x 1440	2560 x 1440_60 (RB)	60	88,8	241,5
2560 x 1440	2560 x 1440_120 (RB)	120	183,0	497,75
3840 x 2160	3840 x 2160_30	30	67,5	297
3840 x 2160	3840 x 2160_60	60	135	594

Sinyal input untuk pengaturan waktu video HDMI

Resolusi	Mode	Tingkat Penyegaran (Hz)	H- Frekuensi (KHz)	Clock (MHz)
Video (HDMI)	480i	60	15,73	27,000
	480p	60	31,47	27
	576i	50	15,63	27,000
	576p	50	31,25	27,000
	720p_60	60	45,00	74,25
	720p_50	50	37,50	74,25
	1080i_60	60	33,75	74,25
	1080i_50	50	28,13	74,25
	1080p	60	67,5	148,5
	1080p	50	56,26	148,5
	1080p	24	27,00	74,25
	1080p	23,98	26,97	74,175
	1080p	30	33,75	74,25
	2160/24P	24	54	297
	2160/25P	25	56,25	297
	2160/30P	30	67,5	297
	2160/50P	50	112,5	594
	2160/60P	60	135	594

INFORMASI LAINNYA

Ukuran gambar dan jarak proyeksi

Model PK31

Ukuran Layar				Jarak Proyeksi dalam mm			Offset Vertikal Lebar (Hd)
Diagonal (inci)	Diagonal (mm)	Tinggi (mm)	Lebar (mm)	Jarak minimum (dengan zoom maksimum)	Rata-rata	Jarak minimum (dengan zoom/perbesaran minimum)	
60	1524	747	1328	1992	2092	2192	37
70	1778	872	1550	2324	2441	2557	44
80	2032	996	1771	2657	2789	2922	50
90	2286	1121	1992	2989	3138	3287	56
100	2540	1245	2214	3321	3487	3653	62
110	2794	1370	2435	3653	3835	4018	68
120	3048	1494	2657	3985	4184	4383	75
130	3302	1619	2878	4317	4533	4749	81
140	3556	1743	3099	4649	4881	5114	87
150	3810	1868	3321	4981	5230	5479	93

Catatan:

- Rasio Zoom: 1.1x ± 2%

INFORMASI LAINNYA

Model PK32

Ukuran Layar				Jarak Proyeksi dalam mm			Offset Vertikal Lebar (Hd)
Diagonal (inci)	Diagonal (mm)	Tinggi (mm)	Lebar (mm)	Jarak minimum (dengan zoom maksimum)	Rata-rata	Jarak minimum (dengan zoom/perbesaran minimum)	
60	1524	747	1328	1497	1718	1939	37
70	1778	872	1550	1746	2004	2263	44
80	2032	996	1771	1996	2291	2586	50
90	2286	1121	1992	2245	2577	2909	56
100	2540	1245	2214	2495	2864	3232	62
110	2794	1370	2435	2744	3150	3555	68
120	3048	1494	2657	2994	3436	3879	75
130	3302	1619	2878	3243	3723	4202	81
140	3556	1743	3099	3493	4009	4525	87
150	3810	1868	3321	3742	4295	4848	93

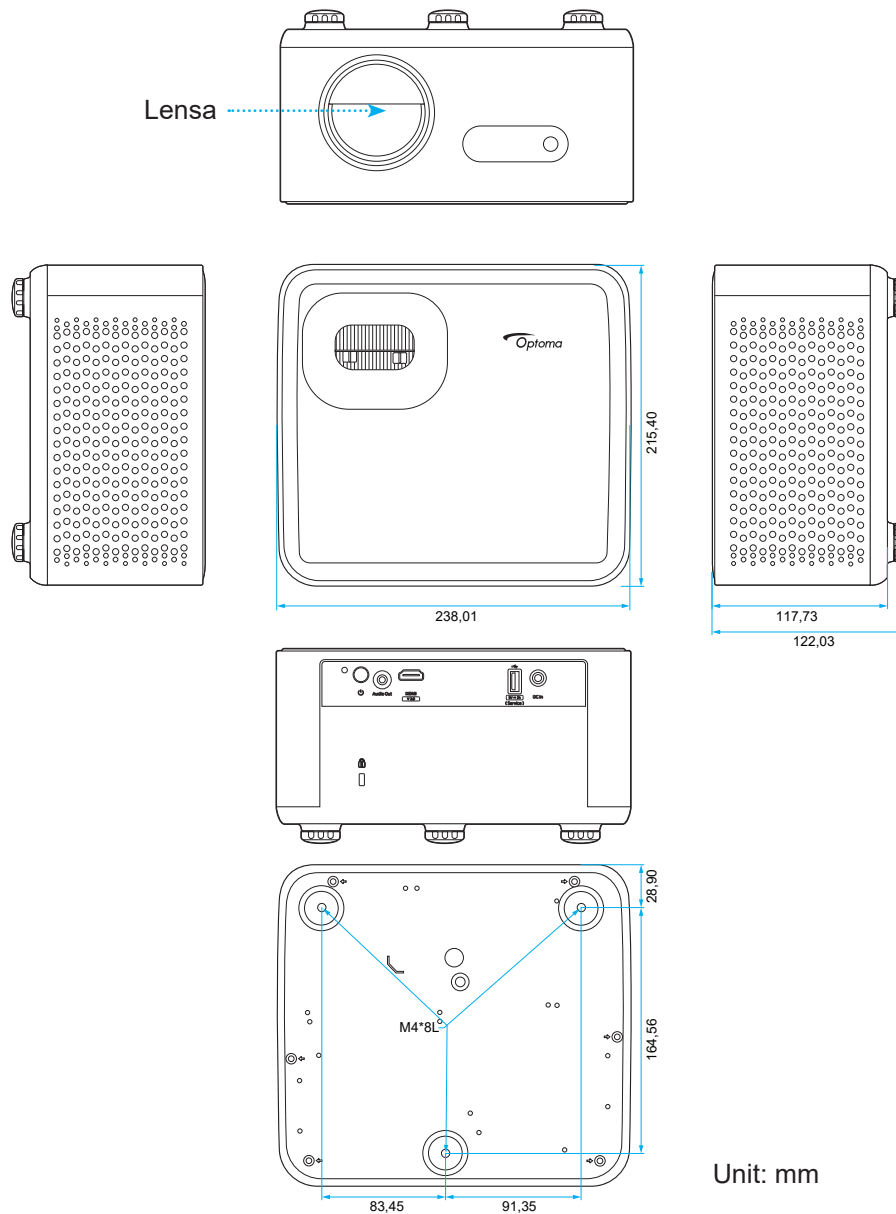
Catatan:

- Rasio Zoom: 1.3x ± 2%

INFORMASI LAINNYA

Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon

1. Untuk mencegah kerusakan proyektor, gunakan kitudukan plafon Optoma.
2. Apabila Anda ingin menggunakan kitudukan plafon dari pihak ketiga, pastikan sekrup yang digunakan untuk memasang kedudukan proyektor memenuhi spesifikasi berikut ini:
 - Tipe sekrup: M4*10mm
 - Panjang sekrup minimal: 10mm



Catatan: Ingat, kerusakan karena kesalahan pemasangan tidak tercakup dalam pertanggung jawaban garansi.

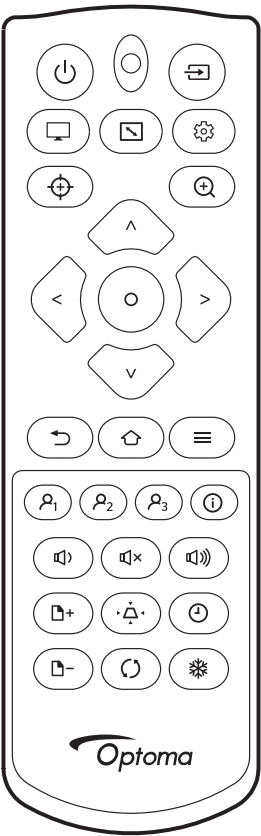


Peringatan:

- Jika Anda membeli kedudukan untuk di plafon dari perusahaan lain, pastikan untuk menggunakan ukuran baut yang benar. Ukuran baut dapat berbeda, tergantung pada ketebalan pelat kedudukan.
- Pastikan untuk memberikan jarak minimal 10 cm antara plafon dan bagian bawah proyektor.
- Jangan pasang proyektor di dekat sumber panas.

INFORMASI LAINNYA

Kode-kode remote control IR



Tombol		Format Ulang (F1: Tidak-Ulangi F2: Ulangi)	Kode Kustom		Data		Deskripsi
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Tombol Hidup/ Mati		F1	32	CD	2	FD	Menghidupkan/mematikan proyektor.
Sumber		F1	32	CD	C3	3C	Menampilkan menu Sumber Input.
Mode		F1	32	CD	5	FA	Menampilkan menu Mode Gambar.
Aspek Rasio		F1	32	CD	64	9B	Menampilkan menu Rasio Aspek
Menu Pengaturan/ Konfigurasi		F1	32	CD	A8	57	Masuk ke menu utama Pengaturan Perangkat.
Fokus		F1	32	CD	26	D9	Menampilkan menu bilah Fokus.
Perbesaran		F1	32	CD	08	F7	Menampilkan menu bilah Perbesaran.
Naik	^	F2	32	CD	11	EE	Pilih item atau sesuaikan dengan pilihan Anda.
Kiri	<	F2	32	CD	10	EF	
Kanan	>	F2	32	CD	12	ED	
Turun	v	F2	32	CD	14	EB	

INFORMASI LAINNYA







Tombol		Format Ulang (F1: Tidak-Ulangi F2: Ulangi)	Kode Kustom		Data		Deskripsi
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Enter	○	F1	32	CD	0F	F0	Mengonfirmasi pilihan item.
Kembali	↶	F1	32	CD	0D	F2	Kembali ke menu sebelumnya.
Beranda	🏠	F1	32	CD	A0	5F	<ul style="list-style-type: none"> OSD aktif: Naik ke tingkat teratas dalam kategorinya. OSD nonaktif: Tidak berfungsi.
Menu	≡	F1	32	CD	0E	F1	Mengaktifkan/menonaktifkan menu tampilan di layar
Pengguna1	👤 ₁	F1	32	CD	36	C9	Meningat pengaturan yang ditentukan pengguna.
Pengguna2	👤 ₂	F1	32	CD	65	9A	
Pengguna3	👤 ₃	F1	32	CD	66	99	
Informasi	ℹ️	F1	32	CD	25	DA	Menampilkan menu informasi.
Vol-	🔊	F2	32	CD	8F	70	Mengurangi volume proyektor.
Mati	🔊×	F1	32	CD	52	AD	Mengaktifkan dan menonaktifkan audio proyektor.
Vol+	🔊)))	F2	32	CD	8C	73	Menambah volume proyektor.
Page Up	📄+	F2	32	CD	C1	3E	Beralih ke halaman menu OSD sebelumnya atau berikutnya.
Page Down	📄-	F2	32	CD	C2	3D	
Sudut Keystone	· ▴ ·	F1	32	CD	7	F8	Menampilkan menu Koreksi Geometris.
Pengatur Waktu Tidur	🕒	F1	32	CD	63	9C	Menampilkan menu Sleep Timer (Pewaktu Tidur).
Sinkronisasi ulang	🔄	F1	32	CD	C4	3B	Resinkronisasikan sumber masukan.
Bekukan	❄️	F1	32	CD	6	F9	Membekukan gambar.

INFORMASI LAINNYA

Mengatasi Masalah


Jika Anda mengalami masalah dengan proyektor, baca informasi berikut ini. Jika masalah berlanjut, hubungi dealer atau pusat servis setempat.

Masalah Gambar


-  *Gambar tidak terlihat di layar*
- Pastikan semua kabel dan sambungan daya sudah disambungkan dengan benar seperti yang dijelaskan di bagian "Instalasi".
 - Pastikan semua pin konektor tidak bengkok atau rusak.
 - Pastikan fitur "Mati" tidak dalam kondisi hidup.
-  *Gambar tidak fokus*
- Putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar menjadi tajam dan mudah dibaca.
(Lihat halaman 17).
 - Pastikan layar proyeksi berada di antara jarak yang diperlukan dari proyektor.
(Lihat halaman 44~45).
-  *Gambar akan dibentangkan saat menampilkan DVD 16:9*
- Bila anda memutar DVD anamorfik atau DVD 16:9, maka proyektor akan menampilkan gambar terbaik pada format 16: 9.
 - Jika Anda memutar DVD format 4:3, ubah format sebagai 4:3 pada OSD proyektor.
 - Harap atur format tampilan sebagai rasio aspek 16:9 (lebar) pada pemutar DVD Anda.
-  *Gambar terlalu besar atau terlalu kecil*
- Putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi. (Lihat halaman 17).
 - Pindahkan proyektor lebih dekat atau lebih jauh dari layar.
 - Tekan  (Menu) pada kendali jarak jauh, masuk ke "Tampilan > Rasio Aspek". Coba pengaturan lain.
-  *Gambar memiliki sisi miring*
- Jika memungkinkan, ubah posisi proyektor sehingga berada di tengah layar dan di bawah layar.
-  *Gambar ditampilkan terbalik*
- Pilih "Tampilan > Orientasi Proyeksi" dari OSD dan sesuaikan arah proyeksi.

INFORMASI LAINNYA

Masalah Lainnya

-  *Proyektor berhenti merespons semua kontrol*
- Bila memungkinkan, matikan proyektor, lalu lepas kabel daya dan tunggu minimal 20 detik sebelum memasang kembali kabel daya.

Masalah Remote Control

-  *Jika remote control tidak berfungsi*
- Pastikan sudut pengoperasian remote control berada dalam kisaran $\pm 30^\circ$ dari penerima IR pada proyektor.
 - Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan proyektor. Pindahkan sekitar 8 m (26 kaki) dari proyektor.
 - Pastikan baterai telah dimasukkan dengan benar.
 - Ganti baterai jika habis.

INFORMASI LAINNYA

Indikator peringatan

Bila indikator peringatan (lihat di bawah) menyala atau berkedip, proyektor akan mati secara otomatis:

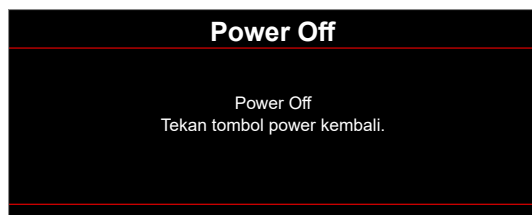
- Kesalahan termal: Indikator LED menyala merah dan berkedip biru.
- Kesalahan kipas: Indikator LED berkedip merah dan menyala biru.
- Kesalahan cahaya: Indikator LED berkedip biru.

Lepaskan kabel daya dari proyektor, tunggu selama 30 detik, lalu coba lagi. Jika indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat servis terdekat untuk mendapatkan bantuan.

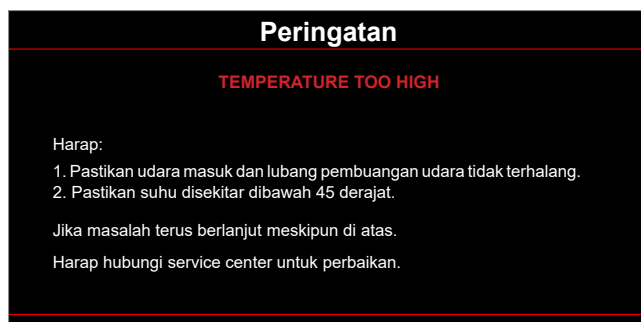
Pesan Lampu LED

Message	LED Daya	
	(Merah)	(Biru)
Kondisi Siaga (Kabel daya input)	Menyala stabil	
Daya Hidup		Menyala stabil
Daya mati (Pendinginan)	Menyala stabil	
Unduhan firmware	Berkedip	
Kesalahan termal	Menyala stabil	Berkedip
Kesalahan kipas	Berkedip	Menyala stabil
Kesalahan cahaya		Berkedip

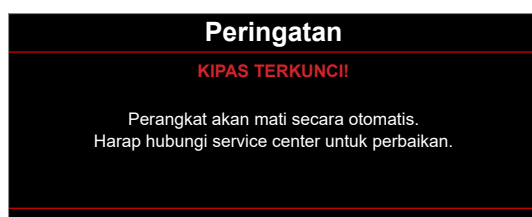
- Power Off:



- Peringatan suhu:



- Peringatan kipas:



INFORMASI LAINNYA

Spesifikasi

Item		Deskripsi
Resolusi		3840 x 2160
Lensa	Rasio Pancaran	<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 1,50 hingga 1,65 Model PK32: 1,127 hingga 1,46
	Hentian F	<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 2,0 hingga 2,05 Model PK32: 1,94 hingga 2,12
	Titik fokus	<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 15.843 hingga 17.445 mm Model PK32: 11.9 hingga 15.5 mm
	Kisaran perbesaran	<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 1.1x ± 2% Model PK32: 1,3x ± 2%
Offset		105%, toleransi ± 3%
Ukuran gambar		<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 60" hingga 150" Model PK32: 60" hingga 150"
Jarak proyeksi		<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 1,99 m hingga 4,98 m Model PK32: 1,50 m hingga 3,74 m
I/O		<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: <ul style="list-style-type: none"> HDMI 2,0 x 1 Audio Keluar 3,5mm USB Tipe-A x 1 Soket DC Model PK32: <ul style="list-style-type: none"> HDMI 2,0 x 2 Audio Keluar 3,5mm USB Tipe-A x 1 USB Tipe-C x 1 Soket DC
Warna		1,07 Juta Warna
Kecepatan Pindai		<ul style="list-style-type: none"> Model PK31 <ul style="list-style-type: none"> Kecepatan pindai horizontal: 15KHz hingga 255KHz Kecepatan pindai vertikal: 23Hz hingga 240Hz Model PK32 <ul style="list-style-type: none"> Kecepatan pindai horizontal: 15KHz hingga 255KHz Kecepatan pindai vertikal: 23Hz hingga 240Hz
Speaker (Pengeras Suara)		<ul style="list-style-type: none"> Model PK31: 5W x 1 Model PK32: 5W x 2

INFORMASI LAINNYA

Item	Deskripsi
Konsumsi daya	<ul style="list-style-type: none"> • Mode Siaga: < 0,5 W • Model PK31 <ul style="list-style-type: none"> • Mode cemerlang: Kisaran 87W 15% @110VAC (tipikal); Kisaran 85W 15% @ 220VAC (tipikal) • Mode Eco: Kisaran 53W 15% @110VAC (tipikal); Kisaran 52W 15% @ 220VAC (tipikal) • Model PK32 <ul style="list-style-type: none"> • Mode cemerlang: Kisaran 135W 15% @110VAC (tipikal); Kisaran 133W 15% @ 220VAC (tipikal) • Mode Eco: Kisaran 74W 15% @110VAC (tipikal); Kisaran 73W 15% @ 220VAC (tipikal)
Arus input	<ul style="list-style-type: none"> • Model PK31 <ul style="list-style-type: none"> • DC 20V, 5A • Model PK32 <ul style="list-style-type: none"> • DC 20V, 9A
Orientasi pemasangan	Front, Belakang, Langit-langit, Belakang-atas
Dimensi (P x L x T)	<ul style="list-style-type: none"> • Tanpa kaki: 238 x 215 x 117,7 mm • Dengan kaki: 238 x 215 x 130 mm
Berat	<ul style="list-style-type: none"> • Model PK31: 2,3 kg • Model PK32: 2,7 kg
Lingkungan	Beroperasi pada temperatur 0~40°C, kelembapan 90% (maks., non-kondensasi)




Catatan: Semua spesifikasi dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

Kantor global Optoma

Untuk servis atau dukungan, hubungi cabang setempat.




Amerika Serikat

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Kanada

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Amerika Latin

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Eropa

Unit 1, Jaringan 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Inggris
www.optoma.eu
Telepon Servis:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Belanda
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Prancis

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Prancis

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spanyol

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
Spanyol

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Deutschland

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Jerman

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Skandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norwegia

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norwegia

Korea

<https://www.optoma.com/kr/>

Jepang



<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

Cina

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, Cina

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia

<https://www.optoma.com/au/>

